

XX МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ ПЛЕНЭР ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ СТАНОВИТСЯ ИСТОРИЕЙ!

Итак, Владимиро-Суздальская земля в 20-й раз принимает межнациональный пленэр юных художников. В этом году он проходит под девизом «Добра тебе и мира, Владимирская Русь!» с привлечением средств Фонда президентских грантов.

За эти годы владимирский пленэр стал признанной уникальной площадкой обмена опытом по реализации идей межнационального и этноконфессионального единства и сотрудничества в работе с молодежью. Главным средством укрепления межнациональной дружбы во время пленэра является творческая деятельность участников, которая помогает развивать художественные способности детей, дает им возможность доброжелательного самовыражения, знакомит молодое поколение с культурами и традициями других народов, является одной из практических форм сотрудничества молодежи разных национальностей и вероисповеданий.

Пленэр проводится Межрегиональной молодежной общественной организацией «Дом Мира» (город Владимир) и собирает ежегодно от 400 до 600 юных талантов из регионов Российской Федерации и зарубежных стран. В этом году свое участие подтвердили представители



более 50 регионов России и ряда иностранных государств (Беларусь, Кыргызстан, Литва, Нагорный Карабах).

Проведение XX межнационального пленэра и VIII международной научно-методической конференции «Кардовские чтения» стало возможным вопреки трудностям, связанным с продолжающейся пандемией. Юные художники и их педагоги очень хотели новых встреч и с нетерпением ждали этого события – это доказывают страницы этого выпуска нашего журнала.

20 июля на 68-м году ушел из жизни общественный деятель, бессменный Президент Межрегиональной молодежной общественной организации «Дом Мира», учитель ЮНЕСКО Николай Владимирович Чебанов. Он всю жизнь посвятил укреплению дружбы народов, сохранению культурных традиций и всемерному развитию добрых отношений среди детей и юношества разных стран. Но с его кончиной эпоха развития межнациональных отношений детей и молодежи не прерывается.

Оргкомитетом принято решение обязательно провести пленэр с соблюдением духа и традиций, заложенных его основателем. И посвятить его памяти Николая Владимировича.





Српско одељење Међународног јавног фонда
Јединства Православних народа
Београд, Репуб. Србија, 27. март, бр. 50,
тел: +381 11 322 0628, факс: +381 11 324 0053,
е-мејл: fjpn@bvcom.net.

ПРИВЕТСТВИЕ

Участникам XX межнационального пленэра юных художников на Владимиро-Суздальской земле «Добра тебе и мира, Владимирская Русь»

Дорогие юные художники!

От лица Детского русского культурного центра Сербского отделения Международного фонда единства православных народов и от себя лично горячо приветствую участников и гостей XX межнационального пленэра юных художников на Владимиро-Суздальской земле «Добра тебе и мира, Владимирская Русь»!

Наши страны исторически связаны друг с другом братскими узами. Мы поддерживали и поддерживаем друг друга не только в политической и экономической сферах, но и в социальных связях и в культурном развитии.

Сейчас Россия уделяет особое внимание проектам, направленным на воспитание новых поколений в духе российских традиций и культуры, добра и человеческой любви, исторической памяти и патриотизма, и дети из Сербии с огромным интересом принимают участие в них.

Хотим пожелать юным художникам новых ярких и добрых впечатлений, а старшим товарищам – успешной работы и творческого согласия!

Руководитель СО МФЕПН



Н.В.Козлов

► Марьям Сафаргалиева, 17 лет:

– Я учусь на графического дизайнера в художественном колледже Белграда. А до поступления имела возможность развивать свои навыки и участвовала в выставках с Международным общественным Фондом единства православных народов.

Изобразительное искусство никогда не казалось мимолетным увлечением, это всегда был, можно сказать, врожденный способ объяснения ощущений мира.



► Данила Данилович, 18 лет:

– Хотя я и прожил большую часть своей жизни в Сербии, родился я в России, и чувствую себя русским во всей полноте этого слова. Изобразительное искусство, будь то живопись или просто рисование на полях тетради, для меня всегда было путём выразить свою приверженность к моей далёкой Родине.

РАЗВИВАЙСЯ!

Студия искусств и интеллектуального развития «Развивайся», расположенная в городе Коломне Московской области, осуществляет свою деятельность

с 1 октября 2016 года. В настоящее время в студии обучается более 150 детей. Одно из наших ведущих и сильных направлений – художественное. Его могут посещать дети от 3 лет. Отличие от других частных художественных студий и кружков города Коломны – пятилетнее обучение по программе художественной школы (рисунок, живопись, композиция, скульптура, введение в историю искусств) с дальнейшей подготовкой в ВУЗы ху-



дожественной направленности (2 года).

Имеется Школа робототехники, Школа программирования, Модельная школа для девочек от 9 лет. Помимо этого, дополнительно функционирует скульптурная студия. Программа по скульптуре включает целый ряд практических заданий. Эти задания помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения форм природы и овладеть навыками скульптурного изображения.

► Иванова Даша, Игошина Люда:

– Воспоминания о пленэре прошлого года по-прежнему очень яркие. Мы побывали в городах Малого Золотого кольца. Великолепные виды открывались нам, пока мы ехали в автобусе. Места самого пленэра были не менее прекрасны: храмы, реки, поляны, памятники... Мы много фотографировались, ходили по старинным улочкам, с удовольствием посетили мастер-класс. Я познакомилась с хорошими людьми, с которыми общаюсь и по сей день. Мы стали более открытыми и перестали стесняться. Этого не забыть.

ЗНАКОМСТВО

АЛЬФИЯ БЕКБУЛАТОВНА МАМБЕТОВА

Альфия – руководитель студии «Юный художник» МАУ ДО «ЦДО» с. Доброе Липецкой области; представитель Международного методсовета по многоязычию и межкультурной коммуникации ОЦ ИКаРус в России, художник-иллюстратор, автор и участник международных проектов детского творчества.

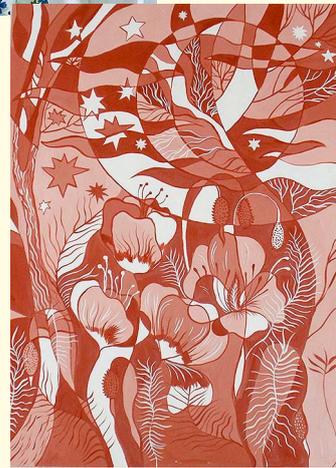
С детьми Альфия Бекбулатовна начала работать еще в студенческие годы, когда училась на художественно-графическом факультете Ташкентского педагогического института имени Низами.

В Липецкой области Альфия Мамбетова уже семь лет. Позади шестнадцать лет преподавания в Ташкентском городском центре детского творчества, персональные выставки, ученики. И сегодня у Альфии Бекбулатовны занимают ребята разных возрастов не только из районного центра, но и из других сел. Она дружит и с детьми, и с их родителями. Теперь к ней приходят на занятия младшие братья и сестры ее первых учеников.

Доброжелательная и очень увлеченная своей работой художница



не только создала новый круг общения, но и расширила свои профессиональные возможности. Она смело заявила о себе, победив в областном конкурсе профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» и включилась в несколько интересных проектов.



Альфия Мамбетова входит в состав Международного методического совета по многоязычию и межкультурным коммуникациям. Он базируется в Германии и объединяет всех, кто неравнодушен к русской культуре и русскому языку. Здесь Альфия Бекбулатовна выступает в качестве методиста и художника-оформителя. Из-под её пера и кисти вышли несколько обучающих и развивающих книг для детей. Готовила иллюстрации к журналу «Знайка», сказкам и другой детской литературе.

Её любимое детище – книга «Я учусь рисовать». Удалось выпустить в печать проект «Стихи детям», книгу «Моя будущая профессия».

Кроме того, она входит в состав жюри Международного пленэра юных художников ежегодно проводимого Межрегиональной молодежной общественной организацией «ДОМ МИРА».

ФОРМИРУЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ



В 1962 году Белгородским горсоветом было принято решение «Об открытии в городе Белгороде детской художественной школы». Школа стала своеобразным центром художественных сил в городе. Здесь начали свою деятельность молодые выпускники Харьковского государственного художественного института – Александр Мамонтов и Марат Парахненко, ставшие организаторами Белгородского отделения Союза художников СССР.

Детская художественная школа г. Белгорода открывает двери для всех, кто чувствует тягу к искусству живописи. Преподаватели учреждения помогут распознать талант, освоить техники изобразительного мастерства, сформировать художественный стиль. В стенах детской художественной школы учатся

с удовольствием решать разнообразные творческие задачи, оценивать с эстетической точки зрения художественные работы. Коллектив преподавателей отличает высокий профессионализм и творческое отношение к работе. Это подтверждает высокий уровень оценок выпускников ДХШ и поступление в художественные ВУЗы и СУЗы Белгорода, Москвы, Санкт-Петербурга, Германии, Финляндии и т.д.

В школе реализуют дополнительные предпрофессиональные и общеобразовательные программы в областях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, так же действуют развивающие группы и вечерние студии. Для организации образовательного процесса школа оснащена библиотекой, методическим и натурным фондом.



ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ОБЩЕРОССИЙСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КОРЕЙЦЕВ

전 러시아 고려인 연합회

125167 Москва, Ленинградский пр-т, дом 43-а Тел. (495) 787-42-31 E-mail: ook_moscow@mail.ru

Исх. № 0-23/05

«24» 05 2021 г.

**Организаторам участникам XX межнационального пленэра
юных художников на Владимиро-Суздальской земле
«Добра тебе и мира, Владимирская Русь!»**

Общероссийское объединение корейцев сердечно приветствует организаторов и участников уникального межнационального пленэра юных художников!

Выражаем искреннюю благодарность организаторам за подготовку и проведение столь ценного проекта, направленного на духовное развитие, патриотическое воспитание молодого поколения, дружбу народов Российской Федерации и мира.

Символично, что такое масштабное событие происходит на Владимиро-Суздальской земле, в сердце России с её богатыми историческими традициями зодчества, каменной архитектуры, иконописи, живописи. Уже 20 лет здесь собираются юные представители разных народов и этносов, чтобы показать, отразить в своих художественных работах неповторимую красоту. Наполнить себя незабываемыми впечатлениями, пропитаться истинно российским духом и ощутить, как прекрасна наша великая Родина - Россия.

Вам предстоит увлекательная созидательная работа, участие в творческих конкурсах, выставках и мастер-классах, а также получить удовольствие от интересных экскурсий, народных праздников, концертов и спектаклей. И конечно же – победить на многочисленных конкурсах и смотрах!

Надеемся, что Пленэр-2021 на Владимиро-Суздальской земле станет надёжным мостом, соединяющим молодое творческое поколение народов России и мира.

Желаем всем участникам плодотворной работы на пленэре, ярких впечатлений и большого творческого будущего!

Президент ООК, член Совета
при Президенте Российской Федерации
по межнациональным отношениям

В.И. Цо

Зарегистрировано: Свидетельство о регистрации № 596 Минюст РФ

ИНН 7726050967



► Меня зовут **Татьяна Ким**. Я родилась и живу в г. Дмитрове Московской области. Сейчас являюсь студенткой Дмитровского института непрерывного образования. Ранее обучалась в Центре кадетского воспитания.

Многие годы занималась в кружке по изобразительному искусству «Веселая кисточка» в Центре развития «Радуга», участвуя в художественных конкурсах. Имею много грамот, дипломов и благодарностей.

Увлекалась боевыми искусствами: дзюдо, бокс, рукопашный бой, занимала призовые места.

В 2019 г. стала победителем Всероссийского конкурса, посвященного 75-летию снятия блокады города Ленинграда. Мне нравится живопись, рисунок, скетчинг, инсталляция. Стараюсь придерживаться активной жизненной позиции. Могу быть ведущей творческих мероприятий. Особенно увлекает культура и искусство, чтение, путешествия, мне нравится быть волонтером.

На пленэре во Владимире постараюсь многому научиться, пообщаться с творческими и интересными людьми. Думаю, что получу положительные эмоции от новых знакомств, новых путешествий, истинное удовольствие от мастер-классов и работы в студии и на природе!



► **Алиса Цой**, г. Москва:

– Меня зовут Алиса. Конечно, я не та девочка из Зазеркалья, но тоже очень милая.

Родилась и проживаю в столице нашей Родины. Мне 11 лет, но, как и многих, с малых лет меня заинтересовало искусство рисования.

Очень обрадовалась тому, что могу участвовать в пленэре, т.к. очень хотелось бы познакомиться с людьми, которые тоже любят рисовать.



► **Рябухина Соня**, 12 лет:

– Живу я в небольшом, но очень красивом, зеленом, цветущем городе Ижевске. Мой город славится оружейным заводом, где и по сей день выпускают знаменитый автомат Калашникова, а еще – перепечами и безграничным удмуртским гостеприимством! Я обожаю рисовать! Рисую акварелью, гуашью, пастелью, углём и даже шерстью! Но предпочитаю творить в графических материалах. Простой карандаш – один из любимых мною материалов.

Еще очень люблю изучать языки. Английский, немецкий, русский, удмуртский. Мечтаю много путешествовать и очень надеюсь, что мое увлечение поможет в осуществлении заветной мечты.

Я очень люблю дружить и общаться! И была очень рада познакомиться с участниками пленэра на Владимирской земле!

УЧАСТНИКАМ И ОРГАНИЗАТОРАМ XX МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ПЛЕНЭРА ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ НА ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЙ ЗЕМЛЕ «ДОБРА ТЕБЕ И МИРА, ВЛАДИМИРСКАЯ РУСЬ»!



Дорогие друзья! Юные таланты, педагоги, организаторы!

От имени Администрации города Ижевска и от себя лично сердечно приветствую вас и поздравляю

с участием в юбилейном XX Международном пленэре юных художников «Добра тебе и мира, Владимирская Русь»!

Каждый год гостеприимная и щедрая Владимирская земля собирает талантливых детей и их наставников из разных уголков России и мира. На протяжении нескольких лет детские школы искусств города Ижевска принимают участие в этом знаковом для художников событии, где они постигают секреты мастерства, учатся чувствовать, свободно творить, вдохновляются новыми идеями, раскрывают свой творческий потенциал.

Искренне благодарю Межрегиональную Молодёжную общественную организацию «ДОМ МИРА» за

неиссякаемую энергию и творческую целеустремленность, высокий профессиональный уровень проводимого на протяжении двадцати лет мероприятия, за сохранение и прумножение народных культурных традиций России и многонациональных культур мира.

Желаю участникам пленэра интересных знакомств, увлекательных встреч, ярких впечатлений, занимательных путешествий по Владимиро-Суздальской земле, богатой историческим наследием.

*Заместитель Главы
Администрации города Ижевска
по социальной политике
Дмитрий Чистяков*

А НАЧИНАЛОСЬ ВСЕ С ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ЭСТЕТИКИ

В пост-перестроечном, теперь уже далёком 1993 году на базе ижевской гимназии № 56 был открыт Республиканский Экспериментальный Эстетический комплекс, который позже был преобразован в школу искусств под счастливым номером 13.

Наши ученики в полной мере могут раскрыть свои способности и реализовать самые смелые мечты, обучаясь на 4-х отделениях: художественном, музыкальном, хореографическом и общеэстетическом

Но как понять, к чему же тянется душа маленького творца? Именно для этого у нас открыта Школа раннего эстетического развития «Семицветик», где малыши начинают свой творческий путь. Они с удовольствием рисуют, лепят, танцуют, осваивают азы актёрского мастерства. И сегодня вы непременно увидите наших маленьких звёздочек на этой сцене.

Художественное отделение: Сюда приходят те, кто любит лепить, рисовать, создавать красоту своими руками. Изюминка нашего художественного отделения – специализация по ДПИ, наши ученики осваивают секреты древних ремёсел: керамику, лозоплетение, народные росписи. Наша школа уже 20 лет является организатором



Республиканского конкурса ДПИ «Народное. Нарядное. Родное». Этот проект помогает сохранять и передавать традиции народной культуры, ДПИ юным художникам нашей республики. Образовательные пленэрные поездки вылились в проект «Россия глазами юных художников», стремление облагородить и украсить школу помогли реализовать проект «Новое пространство», а сотрудничество с эстонскими художниками стало международным проектом «Утка в лодке».

Музыкальное отделение отвечает за настроение, оно всегда разное, но всегда прекрасное! На музыкальном отделении родился общешкольный творческий проект: «Галопом по эпохам» – знакомство с разными культурными эпохами, влияние музыки на разные виды искусств в эти исторические периоды.

Культурно-образовательный проект «Финно-угорский венок» с участием коллектива ДШИ № 13 г. Ижевска привлек фольклорный театр «Дэмдор», фольклорный ансамбль «Сорока» РМК УР, студентов РКК УР и фольклорную группу Оравской школы (Эстония).



Хореографическое отделение: те, кто любит красоту движений, хочет научиться выражать свои эмоции и чувства с помощью пластики, мечтает оказаться в дружном творческом коллективе приходят на хореографическое отделение. Концертные площадки Удмуртии не раз рукоплескали танцорам нашего хореографического ансамбля «Карусель» и «Улыбка».

Словом, в ДШИ № 13 подрастают настоящие таланты. И новые творческие вершины ещё впереди!

▶ Всем привет! Меня зовут **Елизавета Хлюпкина**. Мне 15 лет. Я из замечательного города Ижевска. Я обожаю рисовать и читать. Люблю путешествия и заниматься спортом: лыжи, плавание и волейбол. Я учусь в художественной школе третий год. Мне нравится заниматься декоративно-прикладным творчеством, а именно росписью. Люблю выезжать на пленэры. Это великолепно, когда рисуешь в необычной обстановке на природе. От пленэра ожидаю приобретения нового опыта, интересных знакомств. Хочу рассмотреть достопримечательности городов России и, конечно же, море впечатлений и положительных эмоций.



▶ **Маша Измествьева**, 13 лет:
– Я из Ижевска. Учусь в ДШИ № 7. Люблю рисовать наброски и зарисовки друзей. В будущем хочу стать художником-мультипликатором. На пленэр во Владимир еду впервые. Хочу получить новые впечатления от прекрасного города, богатого историей и культурой, и познакомиться с ребятами из других городов России и других стран мира!



▶ **Екатерина Гереева**, 14 лет:
– Живу я в городе Ижевске. Учусь в третьем классе художественного отделения детской школы искусств № 7. Также я увлекаюсь фотографией. Люблю отражать ту красоту, что многие просто не замечают, не обращают внимания. Красоту в человеческих эмоциях, в природе, в обычных бытовых вещах, в наших обыденных днях. Люблю то, как фотографии могут вернуть тебя в то или иное время, заставить пережить прошлое. То, как все внутри может «перевернуться» от взгляда на нее.

От поездки во Владимир, в первую очередь, ожидаю, что ознакомлюсь с прекрасными монументальными постройками города, прокачаю уровень рисования, а также я – в ожидании новых интересных знакомств. Я считаю, что данная поездка дает возможность, как увидеть ту мощь и красоту России, так и изобразить ее. Интересные мероприятия и возможность показать свои способности.

О ЛЮБВИ К ИСКУССТВУ И ВСЕХ ОТТЕНКАХ ПРЕКРАСНОГО

Детская школа искусств № 7 расположена в зеленом уголке Устиновского района города Ижевска. В 2020 году школа искусств отметила 40-летний юбилей. В 1980 году распахнулись двери для первых учеников – юных музыкантов. А в 2003 году – и юных художников.

На сегодняшний день в школе искусств № 7 учатся более 400 детей. В их числе дети дошкольного возраста. Также к нам приходят и взрослые, которые в свое время не смогли по какой-либо причине получить художественные навыки. В нашей школе они могут воплотить свои мечты и реализовать их в своей жизни.

Во главе нашей школы – уважаемая директор Журнаджан Гюзель Таировна. Под ее чутким руководством в школе всегда порядок, уют и творческая атмосфера.

В школе искусств трудятся ответственные и талантливые преподаватели, которые творят чудеса и учат детей любви к искусству, пониманию прекрасного в жизни. Они создают все условия для развития творческих способностей, выявления одаренности, развития интеллектуального и культурного уровня каждого учащегося.



А воспитанники успевают не только учиться, но и участвовать в различных конкурсах, выставках, получают гранты главы города Ижевска, выигрывают путевки в Артек, Сириус, выезжают на пленэры в «Орленок», другие города и приобретают массу положительных эмоций, а главное знания и навыки.

Пленэр во Владимире представляет для нас уникальную возможность прикоснуться к истории русской земли, вдохновиться на творческие свершения, узнать много нового на мастер-классах, поучаствовать в увлекательных конкурсах, познакомиться с удивительными творческими людьми!

Ардашева С. А., Григорьева О. Н.,
преподаватели МБУ ОО ДО
«Детской школы искусств № 7»
г. Ижевска

▶ Здравствуйте, меня зовут **Шадрин Данил**, мне 14 лет. Я родом из города Ижевска.

Занимаюсь рисованием с самого раннего детства. Мне очень нравится природа и старая архитектура. Мои любимые материалы – акварель и простые карандаши. Недавно заинтересовался сухой пастелью. Очень хотелось бы порисовать на пленэре во Владимире прекрасную архитектуру!



▶ Привет! Меня зовут **Лиза** и мне скоро 14.

Я живу в небольшом городе, который является столицей Удмуртской Республики – Ижевск.

Я не увлекаюсь большим количеством вещей и большую часть свободного времени посвящаю рисованию. Я обучаюсь в художественной школе и довольно ответственно отношусь к созданию работ. Наверно, самый лёгкий и удобный в моем исполнении материал – это гуашь. С недавних пор я также рисую сухой пастелью. Дома предпочитаю делать зарисовки простым карандашом.

Одной из самых приятных для меня вещей в процессе создания работ является цветковое заполнение. С помощью красок всегда можно передать настроение, форму, исправить то, что не получилось на рисунке в карандаше. Именно в этом для меня заключается их преимущество. Я пишу с помощью мазков, так как эта техника позволяет с максимальной точностью передать объем и цвет, накладывая слой друг на друга.

Раньше занималась вокалом и до сих пор я продолжаю петь для своего удовольствия.

Я не люблю ожидания, так как впечатление от поездки может испортиться, если реальность им не соответствует... Но хочу получить интересный опыт, развить свои навыки и завести новые знакомства.

▶ Меня зовут **Петрова Елена**, мне 15 лет и я из столицы Удмуртской республики, города Ижевска.

С детства я увлекаюсь рисованием, меня это очень привлекает и завораживает своими цветами и живописными сюжетами. Рисую я много, пожалуй, для меня это жизнь. Больше всего я люблю рисовать арт объекты. От пленэра жду новых нетрадиционных и необыкновенных техник рисования, ярких впечатлений от того, что мы будем рисовать. Хочу узнать для себя много нового.



ОДНАЖДЫ В УДМУРТИИ...

Более 40 лет прошло с того момента, как маленькая, но очень уютная, добрая и гостеприимная детская школа искусств № 10 распахнула свои двери для юных дарований и с того дня радушно принимает в свои ряды любителей творчества – от пятилетних малышей до желающих научиться рисовать взрослых.

Десять преподавателей делятся со своими воспитанниками навыками художественного мастерства. Все



педагоги – истинные профессионалы своего дела. Один из них является кандидатом искусствоведения и членом Союза художников РФ, трое удостоены звания «Заслуженный работник культуры Удмуртской Республики». А среди воспитанников – лауреат Премии Правительства Удмуртской Республики «Наследники» за выдающиеся достижения в области художественного творчества, 26 получателей грантов «Одарённые дети» от города Ижевска.

Школа сотрудничает с БУ УР «Дом Дружбы народов», деятельность которого направлена на развитие условий для сохранения межэтнического мира и согласия, создание благоприятных условий для этнокультурного развития всех народов, проживающих в многонациональной Удмуртской Республике. Дом Дружбы

народов гостеприимно предоставляет свои площадки для выставок творческих работ наших учащихся.

С нетерпением учащиеся и педагоги ждут занятий на пленэре. Это всегда яркие эмоции, новые знания и опыт. Особенно интересно, если намечается пленэр выездной, обещающий массу незабываемых впечатлений и интересных встреч! И вот мы снова, уже в четвёртый раз, едем на ставшую любимой Владимиро-Суздальскую землю! Проведём несколько дней пленэра креативно, увлекательно, вдохновенно, насыщенно и с пользой! Пусть на наших рисунках появятся удивительные пейзажи восхитительных мест, душевные портреты новых славных друзей, солнце, радость и гармония! Пожелаем всем участникам Межнародного пленэра творческого полёта, мира, добра, тепла!

Т. В. Брызгалова,
заслуженный работник культуры
Удмуртской Республики.

► Никита Брызгалов, 16 лет:

– Увлекаюсь математикой, биологией, палеонтологией – наукой, изучающей геологическое прошлое Земли и вымершие организмы, обитавшие когда-то на нашей планете, езду на палеонтологические полевые экскурсии, участвую в научно-практических конференциях и форумах.

С раннего детства люблю рисовать. Любимые темы – животные, пейзажи родного края, героические образы отечественной истории, русских народных и авторских сказок.

Мне посчастливилось в четвёртый раз поехать на Владимиро-Суздальскую землю, чтобы вновь принять участие в мероприятиях, организованных «Домом Мира». Я рад, что и сам причастен к этой организации, благодарен, что МРМО «Дом Мира» приняла меня в свои ряды.

Еду на межрегиональный пленэр во Владимир за новыми впечатлениями, новым опытом, новыми встречами. В этом году исполнилось 800 лет со дня рождения в Переславле-Залесском Великого князя, полководца, святого хранителя православной веры Александра Ярославича Невского, которого называют «именем России». Для меня это добрый знак – побывать в юбилейный год на Владимирской земле – родине Александра Невского, вновь прикоснуться к нашей истории.



► Софья Хурматова, 15 лет:

– С ранних лет занимаюсь в художественной школе. Мои любимые материалы для творческих работ – акварель в сочетании с акварельными карандашами, комбинирование акварели с чёрной гелевой ручкой. Люблю рисовать архитектуру, иллюстрации к произведениям литературы, наброски людей и животных. А ещё мне нравится танцевать. Несколько лет занималась спортивными балльными танцами, принимала участие в танцевальных конкурсах, Международных, Всероссийских и Межрегиональных турнирах. В настоящее время увлекаюсь танцами VOGUE.

С нетерпением жду поездки на пленэр во Владимир. В этом городе очень много красивой и живописной архитектуры, которую хочется рисовать и рисовать. Я уже была на Межрегиональном пленэре юных художников два года назад, знаю, что там собирается много талантливых ребят. На конкурсах пленэра очень большая конкуренция. Мне хочется проверить свои силы и навыки, если повезёт, занять призовое место. Но не это главное. От пленэра я ожидаю вдохновения, ярких впечатлений, новых идей и, конечно, мечтаю просто хорошо провести время!



► Екатерина Капеева, 10 лет:

– Всем привет! С 5 лет учусь в школе искусств № 10. Люблю рисовать животных, сказочных героев, пейзажи. А ещё я занимаюсь спортивной гимнастикой.

В город Владимир еду во второй раз. В прошлом году я побывала на Всероссийском детско-юношеском фестивале национальных культур «Содружество – 2020», посвященном Году памяти и славы. На фестивале я познакомилась и подружилась с замечательным человеком – Аидой Ивановной Дынниковой. Она посоветовала мне обязательно побывать и на летнем пленэре. Очень жду этой поездки – никогда раньше я не рисовала на пленэрах. Мне хочется попробовать свои силы. Хочется посмотреть, как рисуют другие, более опытные ребята, поучиться у них. И непременно снова встретиться с Аидой Ивановной.

► Валерия Клестова, 15 лет:

– Учусь в ДШИ № 10 города Ижевска. Увлекаюсь живописью. Люблю писать небо, пейзажи, рисовать архитектуру, людей и животных. Мне интересно принимать участие в конкурсах, фестивалях и выставках детского творчества различного уровня. Осваиваю английский язык, в наше время он необходим и для обучения, и для путешествий.

На Межрегиональный пленэр юных художников во Владимир я еду второй раз, чему очень рада. Старинный город Владимир и другие города Золотого кольца России безумно красивы. Я бы хотела снова полюбоваться этими прекрасными местами, восхититься архитектурой, красивыми пейзажами и запечатлеть всю их живописность.

Ожидая от пленэра вдохновения и много положительных эмоций!



«ПРИВЕТ, Я ИЗ ИЖЕВСКА!»

☞ Я – **Карина Шипилова**, и мне 15 лет. Я из города Ижевска. Люблю активную жизнь. Состою в общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», участвую в увлекательных проектах.



В этом году я закончила обучение в художественной школе (ДШИ № 10), но обязательно продолжу занятия творчеством. Мне нравится писать пейзажи и портреты, рисовать иллюстрации к произведениям литературы. Моим любимым художественным материалом является акварель.

На Межнародный пленэр в город Владимир я еду не в первый раз. Хочется приезжать сюда снова и снова. Хочется больше узнать об этом изумительном старинном городе, в котором сохранилось много красивой архитектуры. Хочется вновь насладиться моментами, проведёнными на Владимирской земле. Мне интересно принять участие в конкурсах пленэра, мечтаю занять призовое место, и мои намерения серьёзны. Ожидая от пленэра много потрясающих эмоций!

☞ Меня зовут **Абашева Алина**. Мне 12 лет. Школу искусств № 10 я начала посещать с 7 лет. Больше всего Я ЛЮБЛЮ заниматься творчеством:

Люблю РИСОВАТЬ, так я выражаю свои МЫСЛИ.

Люблю ГОТОВИТЬ, так я выражаю свои ЧУВСТВА.

Люблю ПЕТЬ, так я выражаю свое НАСТРОЕНИЕ.

Люблю ДЕЛАТЬ СЮРПРИЗЫ, так я выражаю свою ЛЮБОВЬ!!!

Однажды я уже побывала на международном пленэре в городе Владимире. Насыщенные дни, наполненные яркими красками, эмоциями, новыми друзьями и моим первым опытом участия в таком масштабном мероприятии, оставили огромный след в моем сознании, в моей душе. Мне захотелось приехать еще раз!!!

Я рада, что моя мечта сбылась!!! Я снова буду наслаждаться атмосферой творчества, вдохновения, красоты и окружения самых талантливых людей. С нетерпением жду встречи, жду новых эмоций, жду новых знакомств и, конечно, творческих ПОБЕД!!!



ГЛАЗОВ. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА

МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова основана в 1970 г. Это первая и единственная школа академического художественно-эстетического образования в городе.

В круг основных задач входит выявление одаренных детей в раннем возрасте, обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения детей.

Школа – обладатель Золотой, Серебряной медали победителя Всероссийского конкурса «100 лучших школ России», занесена в Национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России». За последние три года два раза получала статус Инновационной площадки в рамках сетевого взаимодействия с Международным союзом педагогов-художников, участвовала в I Международном благотворительном конкурсе «Каждый народ – художник» (Всероссийский изобразительный диктант), являлась победителем Конкурса социально значимых проектов Общественного совета Госкорпорации «Росатом» и инициативного бюджетирования по благоустройству на территории г. Глазова.

Сегодня Детская художественная школа г. Глазова – это удивительный мир творчества, поиска и находок, в котором обучаются

более 300 учащихся от 7 до 17 лет, с активной конкурсно-выставочной, художественно-просветительской деятельностью. Реквизитная по праву может гордиться уникальными изделиями и предметами материальной культуры русского и удмуртского народов. Экспонаты коллекции самоваров относятся к XVIII и концу XIX веков. Учащиеся школы на уроках по лепке занимаются в отдельном помещении, скульптурной мастерской, оснащенной печью для обжига и прекрасным сырьем – белой керамической глиной.

Совершенствуется информационно-образовательная среда. С 2018 года школа подключена к ресурсам Национальной электронной библиотеки Российской Федерации. Детская художественная школа является ресурсным методическим центром для детских школ искусств художественно-эстетического направления северной зоны Удмуртии. С инновационными подходами в работе преподаватели делятся как на зональных методических



объединениях, так и региональных и международных вузовских научно-практических конференциях.

В условиях малого города роль школы как культурно-образовательного центра, особенно с художественно-эстетическим направлением, очень велика. Школа принимает активное участие в общегородских мероприятиях и сама является инициатором проведения конкурсов, мастер-классов, выставок для горожан. С большим успехом прошли творческие встречи «ART Глазов» с молодыми профессиональными художниками из разных городов России.

Более 2 тысяч выпускников вышли из стен школы и продолжили профессиональное образование по специальностям дизайнера, модельера, живописца, графика, мастера по иконописи, преподавателя изобразительного искусства.

ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ ГОРОДА ВЛАДИМИРА – 50!

В 2020–2021 учебном году Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» города Владимира отмечает 50-летний юбилей.

Здание, в котором сейчас располагается наша школа, является объектом культурного наследия (дата постройки 1836–1841 гг.) и относится к памятникам архитектуры федерального значения. До 1918 года здесь располагались Губернская мужская гимназия и домовая церковь Александра Невского. Здание мужской гимназии совместно с Домом дворянского собрания, в котором сейчас находится Центр культуры и искусства на Соборной, образует единый архитектурный ансамбль (ул. Б. Московская, 33–35).

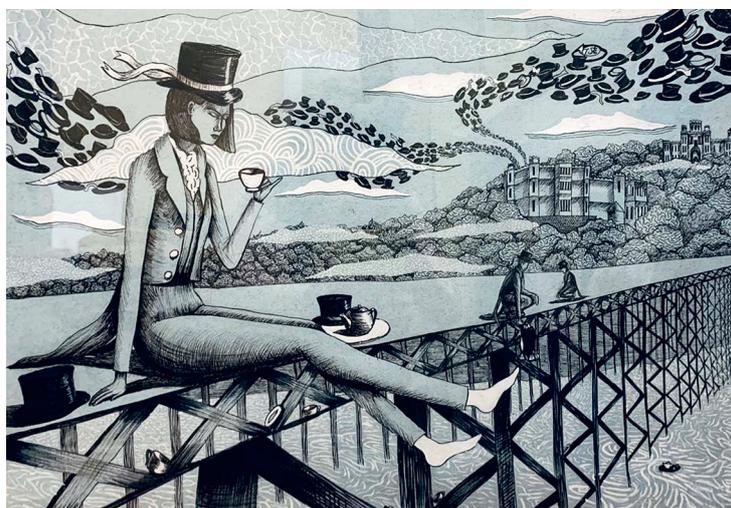
С 1992 года в этом историческом здании расположилась Детская художественная школа города Владимира, основанная в 1970 году и ранее находившаяся по адресу – ул. Гражданская, дом 1«А». Первым директором школы был известный владимирский график, заслуженный художник РСФСР В. Г. Леонов. В настоящее время школу возглавляет Н. В. Дегтянникова. В разные годы в школе преподавали известные владимирские художники: Ю. Г. Колов, Г. В. Перебатов, В. И. Воронов, Г. И. Лаптев, Б. М. Дунаев, Л. В. Кудряшов, В. П. Дынников, искусствовед Г. В. Хлебов, директор Н. В. Шаврина и многие другие. Многие из нынешних преподавателей являются членами Союза художников России – А. И. Петров, И. Л. Чуксин, С. В. Еврафов, Заслуженными работниками культуры РФ – А. И. Дынникова, Н. А. Рыбников.

ДХШ является областным методическим центром, организует областные и межрегиональные выставки и конкурсы, курсы повышения квалификации, проводит мастер-классы. На базе школы ежегодно проводится областной конкурс детского изобразительного искусства «Натура и творчество». С 2005 года



в школе функционирует выставочный зал, в котором регулярно организуются выставки детского изобразительного творчества, методических работ, работ студентов и профессиональных художников (Н. Сафронова, С. Андрияки, Б. Французова и др.). В 2017–2018 учебном году в выставочном зале впервые проходила всероссийская художественная выставка

всероссийских и международных конкурсах и выставках, в том числе в Японии, Финляндии, Болгарии, Польше, Китае, Словении, Индии, США. Многие выпускники ДХШ вернулись в родную школу в качестве преподавателей. Лучшие учащиеся награждены стипендиями и премиями различных уровней. Премия по поддержке талантливой молодежи



«Скульптура малых форм. Графика». Учащиеся ДХШ активно участвуют и побеждают в областных,

приоритетного национального проекта «ОБРАЗОВАНИЕ»; Персональная премия администрации Владимирской области «НАДЕЖДА ЗЕМЛИ ВЛАДИМИРСКОЙ»; Стипендия фонда «НОВЫЕ ИМЕНА».

Детскую художественную школу посещают около тысячи юных художников. В школе функционирует основное и подготовительное отделение. Думая о будущем своей школы, мы стремимся поддерживать статус образовательного, культурно-выставочного и воспитательного центра всего региона.

ПЛЕНЭР – НАСТОЯЩИЙ ПРАЗДНИК!

В этом году наша школа – ДШИ № 6 им. В.А. Солоухина – отметила своё 30-летие. За такой солидный период мы прошли путь от уроков в нескольких квартирах обычной новостройки до серьёзного и уважаемого учреждения в собственном здании с необычной архитектурой, где обучаются около 530 человек, 180 из них – на отделении изобразительного искус-



ства. Дети осваивают азы рисования с 7 лет. За это время они постигают такие профессиональные предметы как рисунок, живопись, композиция, скульптура, декоративно-прикладное искусство, история искусств и пленэрная практика.

Пленэр – особый предмет: здесь чистый воздух и летнее солнце, здесь природа вдохновляет на творчество и велит более внимательно и вдумчиво передавать красоту родного края. Выход на пленэр – настоящий праздник для учащихся! Ребята получают новые впечатления и собирают материал для будущих композиций.

Учащиеся нашей школы принимали участие в международных пленэрах юных художников: в Тобольске, Польше, Костроме, Ярославле, Словакии. Каждая такая поездка – это возможность приобрести новых друзей, получить знания и навыки пленэрной живописи, которые станут хорошей

школой для дальнейшего развития творческих способностей.

В прошлом году нам посчастливилось принять участие во Владимирско-Суздальском пленэре, проходившем в рамках VIII Всероссийского фестиваля «Содружество». Эти несколько дней были такими насыщенными и интересными, что ребята просто «заболели» этим процессом.

В этом году половина группы – это те, кто принимал участие в прошлогоднем пленэре!

Когда ребенок попадает в общество творческих людей, и видит, как увлечены окружающие рисованием, и что вокруг все рисуют постоянно, сам начинает рисовать много и увлеченно.

Мы ждём от Пленэра-2021 на Владимирско-Суздальской земле новых открытий, приобретения бесценного художественного опыта, необычайных приключений, интересных конкурсов и творческих знакомств!!

► Итак, немного расскажу о себе:

Я – **Миронова Мария Георгиевна** из владимирской ДШИ № 6, мне 15 лет. Свою творческую карьеру я начала давно, и мне это очень нравится. В последствии я хочу выбрать профессию, связанную с художкой, а именно – архитектуру. Также свою карьеру я начинала в художественной гимнастике, это очень эстетичные и красивый вид спорта, я дошла до звания КМС. И когда на моем жизненном пути пришло время сделать выбор между художественной школой и гимнастикой, мой выбор был сделан в пользу художки.

Я хочу принять участие в этом пленэре, потому что хочу познакомиться с новыми людьми и нарисовать красивые работы на интересные темы.

► Меня зовут **Дарья Мохнаткина**. Мне 14 лет. Я родилась и живу в г. Владимире.

Я очень долго пыталась понять, что же мне интересно. Занималась художественной гимнастикой, пыталась учиться на хореографическом отделении, интересовалась музыкой, но при этом никогда не переставала рисовать: животных, предметы. Мне нравилось выражать свои эмоции на бумаге, погружаться в себя, думать при этом, мечтать. Мама, видя мое увлечение, отвела меня на художественное отделение в школу искусств № 6 г. Владимира. И тогда, наконец, я поняла, что мне интересно и чем я хочу заниматься. Мне очень нравится учиться в нашей школе, занятия по живописи – мои любимые. Особенно я люблю рисовать гуашью и акварелью.

Мой любимый художник – И. Левитан. Его картина «У омута», которую я впервые увидела в Третьяковской галерее, произвела на меня яркое впечатление. Так сильно передано чувство тревоги и опасности! Еще мне очень нравится творчество И. К. Айвазовского и В. В. Верещагина. Я очень хочу научиться точно передавать чувства, эмоции на холсте, умело пользоваться цветом, линиями, тенями, как наши великие художники! Творить – это счастье!

От участия в пленэре я жду новых знаний, умений и знакомств, ярких впечатлений. Это очень интересный опыт!



► Меня зовут **Токунова Дарья**. Мне 13 лет, я закончила 7-й класс школы с углубленным изучением иностранных языков. В четыре года меня впервые приняли в школу искусств. Уже 9 лет как я учусь в этой школе и 7 лет занимаюсь рисованием. Хоть и графика, и рисунок у меня получаются лучше, все же я стараюсь преуспеть и в живописи.

Мне доставляет удовольствие принимать участие в различных конкурсах и мастер-классах. В прошлом году я получила диплом победителя международного конкурса «Я вижу мир: мир вашему дому». А в этом году получила диплом лауреата 2 степени на областном конкурсе «Натура и творчество» на тему «Портрет».

Кроме рисования я 5 лет занималась шахматами. Принимала участие в чемпионатах области и России а также отстаивала честь школы в межшкольных турнирах. Помимо шахмат и рисования я увлекаюсь плаванием, рукоделием, вяжу игрушки и вышиваю картины. На пленэре я надеюсь повысить уровень своего мастерства, посетить новые, интересные места и запечатлеть их на бумаге.



► Привет, меня зовут **Вика**, мне 13 лет и я обожаю рисовать. Поэтому я хожу в художественную школу. Я учусь тут уже 7 лет и ещё ни разу не пожалела, что пошла сюда. Из предметов мне больше всего нравится рисунок. Это безумно красиво и утонченно. Наверное, не удивительно, что он получается у меня лучше, чем живопись.

Чтобы научиться красиво и хорошо писать или рисовать занятий в художественной школе мало. Поэтому, я практикуюсь и дома. Я рисую, придумываю и копирую, мне это очень нравится и для меня это важно.

Пленэр – это самое лучшее время практики и тренировки, только на нём можно увидеть все краски природы и научиться их запечатлеть, и я очень надеюсь, что на Всероссийском пленэре я смогу подучиться и попрактиковаться в живописи, и узнать нечто большее о моей стране.



КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ «ДИЗАКАРТ»

Культурный центр искусств «ДизакАрт» был основан в марте 2021 года в Ереване на базе отдела культуры и по делам молодежи Гадрутской районной администрации НКР (Нагорно-Карабахской Республики, Арцах). До этого на протяжении многих лет в ведении отдела были две школы искусств, 29 сельских клубов, Дом культуры и библиотека.

После событий осени 2020 года исторического и культурного наследие Гадрутского района оказалось под вопросом. Жители региона сейчас проживают в разных населенных

пунктах Арцаха и Армении, большинство – в городе Ереван.

Культурный центр искусств «ДизакАрт» начал свою работу с целью продолжить культурно-просветительскую деятельность, собирая своих учеников на всевозможные мастер-классы, выставки, мероприятия, уроки музыки, живописи и лепки, танца. В стенах центра расположена галерея, где постоянно экспонируются



➔ **Вага АДАМЯН** (12 лет) родился в деревне Тагасер Гадрутского района НКР. Учился в родной деревне и вместе с этим посещал школу искусств в Гадруте, где обучался музыке и живописи. Дважды участвовал в конкурсах, где завоевал призовые места и приз «За лучшую творческую работу». Сейчас посещает школу искусств «Мартiros» в городе Армавир, Республика Армения.



➔ **Аветик ЛАЛАЯН** (11 лет) родился в деревне Мец Тахер Гадрутского района НКР. Живописи так же учился в школе искусств деревни Тох. Победитель различных конкурсов, участник выставок.



➔ **Анна АЙРИЯН** – самая юная участница пленэра. Ей 7 лет, родилась в деревне Тох Гадрутского района НКР. С 4-х лет училась живописи и танцу в школе искусств родной деревни Тох. Увлекается керамикой и лепкой из глины. Участник конкурсов живописи – победитель «За лучшую творческую работу».



➔ **Вилене БАБАЯН** 12 лет, она родилась в городе Степанакерт, столице НКР. Училась в средней школе деревни Ухтадзор Гадрутского района НКР, а уроки живописи, танца и музыки получала в школе искусств деревни Тох. В конкурсах юных художников завоевала первые места.

26 картин с ежегодного международного симпозиума живописи «Цвета Дизака», которые удалось эвакуировать. Эти работы, изображающие прекрасные виды Гадрута, созданные художниками из разных стран мира, имеют огромную историческую и этнографическую ценность.

Открытие центра в Ереване также направлено на возобновление организации и проведение всех мероприятий, которые проходили в Гадруте: народно-традиционные игры, конкурсы детского рисунка, театральные фестивали (в НКР), мемориальные мероприятия и круглые столы, образовательный и культурный лагерь (в НКР), паломнические туры (в НКР), Международный симпозиум живописи «Цвета Дизака» (в НКР).



► Привет! Меня зовут **Аня Курбатова**, мне 13 лет, и я живу в городе Владимире. Мне очень нравится рисовать. Больше всего мне нравится рисовать животных и натюрморты. Я учусь в ДШИ №6.

Я была участником «Содружества 2020». Остались отличные воспоминания! На перерывах между уроками мы до сих пор с подругой обсуждаем фестиваль и напоминаем друг другу о пережитых нами ощущениях. Надеюсь, что предстоящий пленэр будет таким же интересным и весёлым, как наше содружество 2020 года!

«ГОД БЫЛ СЛОЖНЫМ, НО ОЧЕНЬ НАСЫЩЕННЫМ»

Меня зовут Анастасия Сушко. Я живу в городе Донецке (Донецкая Народная Республика). Мне 19 лет. Я учусь в Донецком национальном университете на кафедре дизайна и арт-менеджмента на 2 курсе. Сколько себя помню, столько и рисую.



дизайн-фестиваля «PDF 2021»; получила два ГРАН-ПРИ от Издательского Дома «Серебро слов» по Программе поддержки талантливых авторов «Восхождение» в номинациях «Рисунок» и «Авторское фото»; заняла 1-е место в конкурсе «Гагаринское созвездие» (Болгария); моя работа «Музыка детства», посвящённая Прокофьеву, была размещена на лайтбоксах Донецкого художественного музея; мои рисунки были напечатаны в трёх книгах – Игоря Филатова «Надежда счастья» (Москва), Марины Ламбертц-Симоновой «Маленький волшебник» (Германия) и худ. студии Studio Art Idea (Марокко) «В зимнем царстве, Марокканском государстве»; несколько моих игр и раскрасок были напечатаны в детской газете «Золотой ключик» (г. Липецк); мой рисунок был представлен на выставке, посвящённой Дню Неизвестного Солдата (Великобритания и Северная Ирландия); заняла 1 место в V Международном форуме молодых дизайнеров «Пространство дизайна» (г. Белгород); принимала участие в Международном

Очень люблю пленэры. Рисовать природу «вживую» – это невероятное удовольствие! Мечтаю как можно больше путешествовать и как можно больше запечатлеть красивые уголки нашей Земли на своих рисунках! Также мне нравится фотографировать. Я закончила фотошколу и теперь не расстаюсь не только с красками, но и с фотоаппаратом. Не смотря на различные жизненные трудности, в творческом плане последний год меня порадовал своей результативностью. Совсем недавно у меня были две персональные выставки – в Донецкой филармонии и Республиканском Дворце творчества. Я стала финалистом Международного культурного эко-проекта «Русский квадрат»; лауреатом Международного

антивоенном марафоне «Счастливая планета», который проводился в прямом эфире Радио Город Кудрово; разработала 5 мастер-классов по росписи принтов в разных техниках для сумок-шопперов.

Наша кафедра довольно молодая, но, благодаря профессиональному составу преподавателей, куда входят действующие художники, стала известна далеко за пределами нашей Республики. Я с большой гордостью и невероятной ответственностью представляю нашу кафедру, наш университет и нашу Республику, принимая участие в XX межнациональном пленэре на Владимиро-Суздальской земле! Пленэр был настолько насыщенным, что мне показалось, будто в сутках было не 24 часа, а намного больше!

Я – человек очень активный и уже много раз ездила на самые различные пленэры и фестивали, поэтому могу с уверенностью сказать, что пленэр во Владимире организован самым наилучшим образом! Благодарю за всё организатора и идейного вдохновителя пленэра – Николая Владимировича Чебанова (светлая память!) и его команду! С огромным нетерпением жду встречи снова!

Учащиеся Моздокской ДХШ активно участвуют во многих конкурсах и выставках изобразительного творчества самого разного уровня. Традиционными, в течение 10–15 лет, где наши дети ежегодно занимают высокие места, стали для нас республиканские – «Рисуют дети Осетии» и «Осетия наш дом», Северо-Кавказский конкурс им. А. Л. Ткаченко, Всероссийский «Игра воображения», Международные «Сокровище нартов», «Дети России против войны в Сирии». Участвуем в конкурсах, посвящённых, знаменательным датам и событиям, среди которых Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Князь Александр – полководец, политик, Святой», посвященный 800 летию со дня рождения князя Александра Невского. Юные моздокчане стали призерами и сегодня их работы экспонируются в Санкт-Петербурге.

С ЛЮБОВЬЮ – ИЗ МОЗДОКА!

Моздок с XVIII века – южный форпост России, отсюда начиналась Военно-грузинская дорога и часть Шёлкового пути. В наше время – крупнейший многонациональный и многоконфессиональный районный центр РСО-Алании.

Моздокской «художке» в следующем году исполняется 60 лет. За эти годы в школе сложились добрые традиции в обучении и воспитании юных художников. Около трети выпускников, окончив лучшие учебные заведения, в том числе Санкт-Петербургский академический институт им. И. Е. Репина, Российскую Академию И. Глазунова, Высшую художественно-промышленную Академию им. Штиглица и Московский Архитектурный институт стали профессионалами и трудятся сегодня дизайнерами, графиками, живописцами, художниками-педагогами, искусствоведами, архитекторами в разных уголках страны и зарубежья.

В 2019 году делегация Моздокской детской художественной школы из



Северной Осетии впервые приняла участие в международном пленэре юных художников на Владимиро-Суздальской земле «Добра тебе и мира, Владимирская Русь!». И нашим самым большим желанием было ещё раз увидеть красивейшие места России, окунуться в ту прекрасную творческую атмосферу, которую создали устроители конкурса.

С этими надеждами планируем принять участие и в 2021 году.

Наталья Лапкива,
директор Моздокской ДХШ



► *Всем мира и добра!!*

Моё имя Анна Кравчук. Мне 16 лет, я живу в Бишкеке – столице солнечной, горной страны Кыргызстан. В этом году я успешно окончила 9 класс. Моё любимое хобби – рисование.

7 лет я занимаюсь в студии ИЗО и детского творчества, у Козловой Елены Станиславовны. Занятия рисованием развивают, доставляют удовольствие, занимают мой досуг, помогают мне выразить себя, мой внутренний мир... Ведь рисунок передаёт настроение, чувства, эмоции! Больше всего мне удаются пейзажи. Бывает, рисуешь пейзаж, прорисовываешь травинки или листья, или цветущие деревья, или берег моря... и кажется, что рисунок оживает... и ты можешь очутиться именно в том месте! Наверное, это одна из причин, почему я люблю рисовать, люблю пейзажи. Убеждена, что у каждого художника, любителя или профессионала, своё отношение к живописи, те или иные вещи мы видим по-разному, и это делает наши работы индивидуальными и неповторимыми.

Поездка и участие в пленэре – это чудесная возможность попробовать свои силы, повысить свои навыки, научиться новому, пообщаться и познакомиться с ровесниками, увидеть славы достопримечательности древнейших городов России.

С нетерпением жду этой культурно-образовательной поездки!

► Меня зовут **Воробьёв Илья**, мне 15 лет, учусь на «отлично», закончил 9 класс. Живу в городе Бишкек, Кыргызстан. Очень люблю рисовать, особенно животных и пейзажи. С 6 лет занимаюсь в изо-студии, у



Елены Станиславовны Козловой.

Веду активную деятельность в школе, занимаюсь иностранными языками.

С удовольствием участвую в конкурсах. Мне приятно, что мои работы нравятся. Мечтаю побывать во всех уголках России. Очень хочу принять участие в пленэре юных художников на Владимиро-Суздальской земле, проверить свои художественные силы и навыки, научиться новому, увидеть работы моих сверстников, найти новых друзей, поближе познакомиться с историческими памятниками и городами «Золотого Кольца».

СТУДИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г. БИШКЕК (КЫРГЫЗСТАН)

... **З**аниматься творчеством любят многие. А рисование и сейчас, и всегда, было притягательным занятием! Чем только сейчас не рисуют! Какие прекрасные работы создают, и сколько на свете талантливых людей!!! Появляется много новых техник и направлений. Это интересно и увлекательно для взрослых... Ну, а что говорить о детях, подростках? Они обожают творить! – несколько не комплексуя и создавая удивительные, неповторимые работы! Они так искренни в своём творчестве, так радуются своим ярким непосредственными рисункам, поднимая настроение всем: нам, педагогам, родителям, тем, кто просто находится рядом...



Больше всего люблю младший возраст наших «художников». Мы – взрослые, думающие, старающиеся – знаем как создать тот или иной рисунок, выполнить роспись, сделать игрушку, работая аккуратно и долго, оценивая работу. Готовим задание для урока, а наши 6-летние ученики, не задумываясь, легко и просто, не тратя много времени создают свой шедевр! А если им нравится тема занятия, или она им близка, и вы проявите внимание и терпение к каждому, – то результатом будет отлично выполненная работа!

Это гарантия того, что вы добьётесь успеха в своей работе, что ваши ученики вырастут и станут художниками, педагогами, строителями, офис-менеджерами и просто увлечёнными творчеством людьми. Самовыражение, досуг, увлечение, навыки художественной деятельности – всё это может перерасти в профессию или любимое занятие на всю жизнь.

Я люблю свою работу, люблю начинать в сентябре занятия с малышами и продолжать со старшими, уже выросшими, повзрослевшими...

Вижу, как нужна всем – мамам и папам, бабушкам, молодым людям – эта потребность занятий творчеством, занятий рисованием. Как занятия поднимают настроение и как все без исключения получают от своей работы радость, удовольствие и... желание продолжить! С какой гордостью и любовью они торопятся показать свои новые шедевры!

*Елена Козлова,
руководитель студии*



► Меня зовут **Шерова Дарья**, мне 13 лет. Я живу в одной из красивейших высокогорных стран Средней Азии – Кыргызстане.

По натуре – я творческий человек. Люблю читать, изучаю английский язык, учусь играть на гитаре. Но самым любимым моим занятием является рисование. Я интересуюсь историей искусства и знаменитыми художниками. Мне нравятся работы Леонардо Да Винчи и Винсента Ван Гога. Хотела бы продолжать заниматься творчеством, приобрести новый опыт, поучаствовать в конкурсах, увидеть новые города и новых друзей.



ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ ЯРОСЛАВЛЯ ВДОХНОВЛЯЕТ ИСТОРИЯ

В трёхстах километрах от Москвы стоит на реке Волге город – красавец Ярославль. В 2010 году он отметил своё 1000-летие. Сюжеты истории города зачастую являются темами композиций юных художников из Детской школы искусств № 5. Яркие, запоминающиеся работы учащихся были представлены в Москве на Всероссийской выставке «Дивный град Ярославль».

В 2021 году нашей школе исполнится 45 лет. Она была открыта осенью 1976 года и представляла собой группу из 12 учеников. Сейчас на художественном отделении обучается 450 человек. Одиннадцать лет назад было открыто внебюджетное отделение для детей младшего школьного возраста. К ним присоединились взрослые и дети, желающие продолжить обучение по профилю в вузах и сузах. За эти годы в школе сформировался замечательный творческий коллектив учителей из выпускников этой же школы. Это преподаватели, увлечённые своим делом, высоко профессиональные и верные традициям русской национальной школы. Они вернулись в родные стены с вузовскими дипломами, полные творческой энергии, готовые развивать индивидуальность и творческие возможности детей.

За 45 лет начальное художественное образование получили 1495 учащихся. В «Художку», в наш удивительный добрый мир детской фантазии, стремятся дети, мечтающие посвятить себя творчеству. Среди



наших учеников много победителей международных, всероссийских и региональных конкурсов. В 2016 году школа стала организатором своего Всероссийского конкурса «Ликующий мир красок».

Первое знакомство нашей школы с Владимирским краем состоялось в 1999 году. Это была просто экскурсионная поездка. Родными показались белоснежные храмы Владимира и Муром, «деревянная сказка» Суздаля. Ярославль и Владимир – два старинных города, входящих в Золотое кольцо России. Творения рук великих мастеров имеет какое-то магическое притяжение. Приехав на

пленэр в первый раз, хочется вновь туда вернуться. Как написал Кирилл Козыкин, дважды участник пленэра: «Владимир поразил меня красотой своей архитектуры и дружелюбностью жителей. Отличные экскурсии и интересная программа – оставили массу впечатлений и позитивных эмоций. Это был хоть и короткий, но счастливый и радостный пленэр!»

Участники пленэра 2018 года в последствии поступили в Санкт-

Петербургский институт им. Штиглица, Сергиев-Посадский филиал ВГИКа, двое стали студентами Ярославского художественного училища.

Владими́ро-Сузда́льский пленэр стал началом наших пленэрных путешествий. Мы побывали в Польше, Италии, Венгрии, Болгарии. Последняя наша поездка на Всероссийский фестиваль состоялась в г. Сочи в 2019 году.

Желаем пленэру «На Владимиро-Суздальской земле» дальнейшего развития и талантливых участников!

И. П. Орлова,
заместитель директора МУДО
ДШИ № 5 г. Ярославля,
Заслуженный работник культуры РФ





В КРАЮ «ОЛЕННЫХ» КАМНЕЙ

Бурятия — один из наиболее интересных регионов Восточной Сибири. Множество древних памятников, «оленных» камней и рисунков на скалах осталось от бронзовой эпохи. Сегодня соседствуют и мирно сосуществуют вместе православные храмы и дацаны, шаманские центры, мечеть.

В Бурятии около 300 памятников природы и множество достопримечательностей. Здесь можно узнать многовековую культуру, отдохнуть, подлечиться, побыть наедине с первозданной природой.

Самая главная достопримечательность Бурятии — озеро Байкал, в Сибири его называют морем.

ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМ. Р.С. МЭРДЫГЕЕВА

Детская художественная школа была основана приказом Министерства культуры Бурятской АССР в 1965 году и является единственной в городе Улан-Удэ и в Республике Бурятия. В 2001 г. школе было присвоено имя Романа Сидоровича Мэрдыгеева — одного из основоположников бурятского изобразительного искусства, народного художника Бурятии, кавалера орденов Трудового Красного Знамени и «Знак почета», организатора создания в городе художественного музея и профессиональной общественной организации художников «Союз художников». В 2002 году Администрацией города Улан-Удэ учрежден ежегодный профессиональный конкурс для юных художников «Лауреат премии имени народного художника Бурятской АССР Р.С. Мэрдыгеева».

За более чем пятидесятилетнюю историю в художественной школе обучилось более 2000 детей, свидетельства об окончании получили более 900 человек. Многие выпускники стали известными художниками, искусствоведами, архитекторами, дизайнерами, модельерами, фотохудожниками, преподавателями и просто хорошими людьми. Сегодня образовательный процесс в ДХШ ведут 14 преподавателей, которые имеют профессиональное художественное образование, 2 преподавателя являются членами Союза художников России.

Школа — инициатор проведения конкурсов, мероприятий, выставочных проектов на различных площадках города: Арт-город, Мастер наброска, Красота живет повсюду, Учитель-ученик, и других. В 2019 году школа стала Лауреатом конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров — 2019», в номинации «Лучшая художественная школа». Директору Нанзатовой Любви Тумун-Байровне был вручен знак «Эффективный руководитель».



► Даша Никулина, 16 лет:

— Я родом из солнечной Бурятии, из города Улан-Удэ, здесь обучаюсь в школе №35, уже как четыре года посещаю художественную школу им. Р.С. Мэрдыгеева, также изучаю иностранные языки и люблю читать различную литературу, когда нахожу часок или два свободного времени. Да и вообще я очень разносторонний человек, часто пробую себя в новом деле и почти всегда нахожу себя в нем.



Однажды так произошло и с рисованием.

Однако в тот момент, когда я впервые взяла в руки кисть, это занятие настолько зацепило меня, что я и правда рисовала днем и ночью, по воспоминаниям моей мамы. Она и мой отец начали всячески помогать мне в развитии моих способностей. С тех пор рисование для меня не просто способ выражения своих мыслей и чувств, но и хорошо наработанный навык, благодаря которому я хочу поступить и работать в этой сфере в дальнейшем.

На участие в межнациональном пленере во Владимирской-Суздальской земле меня вдохновили учителя моей художественной школы, а родители с радостью поддержали эту инициативу. Я всегда рада новому опыту, знакомствам и счастлива, что могу в тоже время заниматься любимым ремеслом!



► Меня зовут Бадмаева Номина, мне 11 лет. Я из Республики Бурятия, города Улан-Удэ. Обучаюсь в Детской художественной школе им. Р.С. Мэрдыгеева. Я занимаюсь изобразительным искусством. Больше всего мне нравится рисовать натюрморты. Также мне нравится читать комиксы. Один из моих любимых «неОРДИНАРНЫЕ». В этом году я закончила 1 класс художественной школы, за это время я много узнала интересного. Надеюсь, следующий год будет таким же.



► Меня зовут **Злата**, мне 13 лет. Живу я в Воронежской области в селе Хреновое.

Я – разносторонне развитый человек. Занимаюсь вокалом, люблю изучать историю нашей страны и не только, увлекаюсь декоративно-прикладным творчеством, но больше всего я люблю рисовать. Занимаюсь я рисованием с 3-го класса и думаю, за 4 года обучения в художественной школе, у меня неплохие успехи. В основном я люблю писать пейзажи и портреты.

После окончания

9-ти классов хочу идти учиться на художника, а после на педагога.

Во время поездки я хочу получить больше навыков. Хочу увидеть новые лица и найти новых друзей. Мне хочется побывать в новых местах, которые я не видела.



► Мир дому вашему!

Меня зовут **Настя**, мне 15 лет. Живу я в посёлке Слобода Воронежской области. Посёлок наш основан в 1776 году графом Алексеем Григорьевичем Орловым-Чесменским. На нашем конезаводе разводят знаменитых на весь мир орловских рысаков, признанных национальным достоянием России.

Рисовать я очень люблю и начала рисовать раньше, чем говорить.

После 9 класса я хочу поступить в кондитерский колледж, чтобы радовать людей в будни и их личные праздники.

Всем участникам пленэра желаю много положительных эмоций, удовольствия от мастер-классов, от красоты Владимирской земли и творческих побед каждому!



► **Акимова Ульяна**, 15 лет:

– Я учусь в художественной школе небольшого села Хреновое, где живу со своей семьей.

Я рисую столько, сколько себя помню, и рисование – мое самое большое увлечение и страсть. Я ученица «художки» вот уже 7 лет.

Для меня художественная школа – особенное место, где я не только развиваю свои навыки, но и морально отдыхаю. Мне очень нравится рисовать людей и их

портреты, особенно графическими материалами.

В будущем я мечтаю связать свою жизнь с искусством: стать иллюстратором или дизайнером.

Думаю, пленэр во Владимире – это шанс продвинуться в творчестве, увидеть и узнать много нового, познакомиться с людьми из других мест и стран.



ЦЕНТРАЛЬНОЕ ЧЕРНОЗЕМЬЕ: СЛОБОДСКАЯ ДШИ

Делегация художественного отделения МКУ ДО «Слободская ДШИ имени А. Г. Яковлева» представляет Воронежскую область – сердце Центрального Черноземья России.

Наша школа находится на территории небольшого села Слобода, которое граничит с известным селом Хреновое. Именно оно известно на всю страну Хреновским конным заводом, основанным графом Орловым. Здесь и сейчас разводят племенных Орловских рысаков. Ансамбль главного конного двора возведён в стиле русского классицизма, по проекту знаменитого архитектора Доменико Жилярди. Комплекс зданий является памятником истории и архитектуры конца XVIII начала XIX века.

Художественное отделение в школе искусств существует с 1985 года. С каждым годом растёт контингент учащихся. Некоторые выпускники отделения продолжают обучение в профильных ВУЗах и ССУЗах. Дети с большим увлечением осваивают новые техники и знакомятся с современными видами изобразительного искусства.



Воспитанники участвуют в выставках, конкурсах и фестивалях различного уровня. А также с большим удовольствием принимают участие в пленэрах. За последние годы на пленэрах дети побывали на Черном море (Орлёнок), на Валдае (Академическая дача И. Е. Репина), в городах «Золотого Кольца» (Ярославль, Суздаль, Кострома). И, конечно же, с радостью ходят на пленэрные занятия со своими преподавателями. Творчество на пленэрах формирует в детях чувства любви к родной природе, родине, воспитывает патриотизм, умение видеть прекрасное в обыденном, ценить красоту природы и архитектурное наследие наших предков.

На XX Международном пленэре во Владимире мы с радостью ждём новых знакомств, новых эмоций, заряда творческих идей. А всем участникам желаем удачи в состязаниях и позитива!

СТУДИЯ ЮНЫХ САМОЦВЕТОВ



Воронеж – один из старейших городов России, расположенный на реке Воронеж, которая впадает в Дон. Основан город в 1586 году как крепость по указу царя Фёдора Иоановича для охраны южных границ Российского государства. Много раз горел, но снова и снова возрождался из пепла. Именно здесь по указу Петра Великого было заложено адмиралтейство, где были построены первые корабли. Так Воронеж стал колыбелью русского флота.

За стойкость и самоотверженность во время Великой отечественной войны Воронеж получил звание Города Воинской славы. В Воронеже родился писатель с мировым именем, лауреат Нобелевской премии И. А. Бунин. Наш край тесно связан с именами талантливых земляков: поэтов И. С. Никитина, А. В. Кольцова, С. Я. Маршака, О. Э. Мандельштама, А. В. Жигулина, А. Т. Прасолова, писателей А. П. Платонова, Г. Н. Троепольского, В. А. Кораблинова, Н. А. Задонского и др., художников: Иван Крамской, Николай Ге, Александр Бучкури, Александр Куприн.

Народная детская изостудия «Самоцветы» МБУДО «Дом детства и юношества» была создана в сентябре 2000 года. В коллективе занимаются дети от 7 до 17 лет. Руководит изостудией педагог дополнительного образования, Почетный работник воспитания и просвещения РФ Жемиря Елена Николаевна.

В студии вырастают поистине настоящие самоцветы! Работы учащихся отличаются своеобразием, самобытностью исполнения



и самовыражения, нетрадиционным подходом к сложившимся эталонам народного искусства, умением воплотить идею в том или ином материале.

Обучение в студии проходит по авторской образовательной программе «Открой в себе художника», которая выявляет и поддерживает юные дарования, развивает индивидуальные творческие способности детей по различным видам художественно-изобразительной деятельности. Детям под силу не только традиционные материалы для изобразительной деятельности, но и песок, при помощи которого создаются не только статичные композиции, но и песочные истории.

В этом 2021 году нам очень хочется показать свои умения и насладиться в полной мере творческой атмосферой на Международном пленэре юных художников на Владимир-Суздальской земле!

Наш коллектив будут представлять три ярких самоцвета:

Плетнева Ангелина – рисует душой и сердцем! Ей подвластно многое – она прекрасно поет, танцует, а как она рисует! Ангелина рисует различными материалами, но больше всего ей по душе пастель! Графика – один

из любимых видов ее творчества. Неординарные композиции, красота линий и узоров, самобытность образов, свой стиль – все это можно найти в ее работах! Недавно она начала осваивать

линогравюру! Роспись деревянных изделий – это еще одна яркая грань ее таланта!

Рубайко Мария – про эту девчонку можно смело сказать: умница, красавица, спортсменка (ушу) да и ко всему этому – прекрасная художница!



Она рисует светом, песком – эти новые виды творчества нашли отклик в ее творческой душе! Акварель – одна из любимых ее техник рисования! Интересные живописные и графические композиции были неоднократно удостоены высоких наград! Маше подвластно многое! Сейчас она осваивает технику линогравюры, гравюры на картоне.

Рогова Анастасия – трудолюбива, самобытна, ее работы наполнены любовью к родному краю! Будь то графика или живопись, батик или смешенная техника – картина получается душевной, ее хочется рассматривать! То штрихи и узоры завораживают, то легкость и прозрачность акварели, а вот золотая палочка на опавших листьях притягивает взор, а сквозь них – образ сказочный смотрит прямо в душу. Так рождается сказка! В Настинных руках кисть, словно волшебная палочка!



► Меня зовут **Волок Михаил**, мне 10 лет, я живу в Ростовской области, в слободе Родионово-Несветайской. Мне очень нравится рисовать. Я хожу в школу искусств. Мой преподаватель говорит, что у меня талант к рисованию и его надо развивать. Хочу получить профессию архитектора. Я участвую во многих конкурсах и выставках, как в районных, так и заочно в общероссийских. И еще я занимаюсь спортом, вольной борьбой. Чего я ожидаю от участия в Международном пленэре юных художников на Владимиро-Суздальской земле? Я надеюсь научиться чему-то новому в рисовании, найти новых друзей из России и других стран, увидеть новые красивые места.



► Здравствуйте, меня зовут **Голубова Анастасия**. Родилась в 2007 году, в г. Ростове-на-Дону. Рисование для меня остается довольно-таки интересным и захватывающим занятием. В художественной школе появилось желание раскрывать новые таланты, познавать новое. Я считаю, что жить нужно с улыбкой, когда улыбаешься жизни – жизнь улыбается тебе. Человек я добрый, общительный, веселый, в круг моих друзей входит много ребят. Чтобы в жизни добиться своей цели, нужно быть активным, смело идти к цели и вести за собой других.

Решение участвовать в Международном пленэре на Владимиро-Суздальской земле мною было принято мгновенно, потому что мы живем во время беспрецедентных открытий и возможностей. Конкурс – это возможность общения с творческими педагогами, увлеченными своей профессией и отдающими ей всего себя; общение с новыми обучающимися, которые станут родными и любимыми с первой минуты урока. Конечно, будут волнение и переживания, но самое главное – конкурс откроет для меня новые горизонты в профессии и станет импульсом для новых идей!



► Меня зовут **Худинья Карине Арменовна**. Мне 14 лет. Я живу и учусь в Ростовской области, в Родионово-Несветайской слободе. С самого детства я испытывала интерес к рисованию, к разным художникам. Именно в этот момент мои родители заметили во мне потенциал и отдали меня на обучение в эту прекрасную школу, в которой я до сих пор учусь. Учусь я 7 лет, как в общеобразовательной школе, так и в Детской Школе Искусств. Также я очень люблю участвовать в различных как очных, так и заочных конкурсах.

На вопрос: «Что для вас значит XX международный пленэр?» можно дать огромный и развернутый ответ. Для кого-то это возможность саморазвития, для кого-то – встреча с любимыми художниками, но для меня это нечто большее. Этот конкурс для меня открывает возможность, как показать себя и свой талант, а так же сразиться с достойными участниками, познакомиться с теми художниками, о которых я не только неоднократно слышала, но и восхищаюсь их творчеством.

Я уверена, что после этого конкурса я расцвету новыми возможностями и ещё большим желанием связать свою жизнь с этой прекрасной деятельностью. Ведь это будет новый этап жизни, в котором появятся новые люди, я увижу и научусь очень многому.

► **Руководителем делегации из Родионово-Несветайской слободы является преподаватель отделения изобразительных искусств Татьяна Викторовна Мухортова:**

– Мне выдался счастливый случай – в пятый раз привезти своих учащихся на Международный пленэр. Впервые в 2006 году я приехала на пленэр. Меня поразила красота и величие города Владимира, старинная красота Суздаля и деревянное зодчество, звон колоколов. И я решила, что каждый раз, по возможности, буду приезжать сюда и привозить своих талантливых учеников. Тут русский дух, тут Русью пахнет. Три раза я представляла «ДШИ им. Н. В. Овечкина», город Новошахтинск, и один раз ЦРТДиЮ города Новошахтинска. Каждый раз мы уезжали с чувством гордости за русскую историю, подвиги нашего народа, с чувством восхищения от величия русского патриотизма.

Один мой ученик – **Шувалов Дмитрий**, услышав мужской нижегородский хор, а затем бой Суздальских колоколов, заплакал и сказал: «Я теперь понимаю, почему русские богатыри шли защищать свою Родину. Я горжусь, что я Русский!».



ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ РОДИОНОВО-НЕСВЕТАЙСКОГО РАЙОНА

Делегация участников пленэра из Родионово-Несветайской слободы в предвкушении от предстоящего грандиозного события в нашей творческой жизни. Хочется поделиться со всеми причастными информацией и о нашем замечательном крае – Ростовской области, которая расположена на Юге России, в Южном Федеральном Округе.

Несмотря на то, что наша область не относится к особо популярному туристическому направлению, здесь есть, на что посмотреть и полюбоваться. Бескрайние степи, в которых славяне веками воевали с кочевниками и в которых зародилось чуть позже казачество. Немало вышло отсюда известных людей – навскидку многие назовут таганрожца Чехова и станичника из Вешенской Шолохова. Кроме прочего, Ростовская область – очень красивый край, где еще можно встретить первозданную природу, не менявшуюся тысячи лет.

Малая Родина нашей делегации – Родионово-Несветайская слобода, у которой тоже есть интересное прошлое. В конце первой половины XVIII в. с образованием Миусского округа местность начали заселять донские казаки. Дошла очередь и до земель, где ныне расположена слобода. В 1802 г. Войсковая канцелярия разрешила подполковнику Марку Родионову занять участок под поселение. Так был основан поселок Родионов. Поскольку он стоял на реке Большой Несветай, его стали именовать Родионово-Несветайский, затем преобразован в нынешнюю слободу Родионово-Несветайскую.

В центре нашей слободы расположена МБУ ДО Родионово-Несветайского района «Детская школа искусств». Она была открыта 1 сентября 1975 года для 51 учащегося. С годами школа расширялась, и в 1990 году Администрация района предоставила просторное двухэтажное здание, что способствовало открытию художественного и хореографического отделений с контингентом 340 учащихся.

На сегодняшний день с детьми работают 25 опытных преподавателей, 6 из которых являются выпускниками детской школы искусств. Педагогический коллектив школы во главе с директором школы Ткаченко Любовью Ивановной и учащиеся активно занимаются общественной и творческой деятельностью, организовывая концерты, пленэры, выставки, мастер-классы, театрализованные представления и конкурсы.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ

Детская художественная школа в Бобруйске открыта 1 октября 1978 года. В мае 2005 года ей присвоено имя бобруйского художника Владимира Александровича Домарада, члена Белорусского союза художников, участника Великой Отечественной войны.

Школа работает по пятилетней форме обучения по направлению изобразительное искусство.

С 2003 года работает отделение ДПИ «керамика», которое было открыто под руководством известного художника, стипендиата специальной премии Президента Республики Беларусь за сохранение и развитие традиций народного

декоративно-прикладного искусства, председателя Бобруйского отделения ОО «Белорусский союз художников» Колтыгина Валерия Аркадьевича.

Контингент учащихся школы составляет 267 учащихся. За годы работы школы выпуск учащихся составил более 1800 человек. Выпускники школы показывают высокие результаты при поступлении в высшие и средние специальные учебные заведения художественного профиля Республики Беларусь. 35% выпускников уже связали свою трудовую деятельность с профессией, требующей знаний и навыков, которые они получают в художественной школе.

В школе открыты подготовительные внебюджетные группы: младшие для детей 5–8 лет и старшие профориентационные группы с 13 лет, целью которых является подготовка учеников школы к поступлению в средне-специальные и высшие учебные заведения Республики Беларусь и Российской Федерации по профилю «Культура и искусство». Всего внебюджетные группы посещает более 70 учащихся.



Педагогический коллектив школы состоит из 10 учителей. Из них трое являются членами Союза художников Беларуси. Учителя школы вместе со своими учениками ведут активную творческую жизнь, постоянно участвуют и занимают призовые места в выставках, конкурсах и фестивалях.

Ежегодно, с 2003 года, в июне школой проводится детский городской пленэр живописи, в котором принимают участие лучшие учащиеся школы.

Завершающим этапом обучения в школе является защита выпускной творческой работы. Своей работой выпускники демонстрируют навыки и умения, которые они приобрели в художественной школе за годы обучения.



«МЫ – ИЗ БЕЛОЙ ХОЛУНИЦЫ!»



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белохолуницкая детская школа искусств» находится в центре красивого, тихого городка Белая Холуница Кировской области. В школе обучается более 200 человек.

Школа богата своими традициями, квалифицированными преподавателями, разнообразием образовательных программ и увлеченными творчеством талантливыми

детьми. Ее главная задача – выявление особо талантливых детей и помощь им в предпрофессиональной подготовке.

Главным критерием успешной работы школы является развитие детей: участие в мастер – классах, выставках, конкурсах, экскурсиях, пленэрах. Именно конкурсная деятельность формирует у детей уникальный опыт социализации. Ситуация конкурентной борьбы закаляет характер, в случае победы – повышает самооценку, в случае проигрыша – дает пищу для самоанализа и стимулирует к самосовершенствованию.

Участие в пленэрах и конкурсах позволяет примерить на себя роль настоящего художника. Уже не первый год учащиеся нашей школы принимают участие в Международном пленэре юных

художников на Владимиро-Суздальской земле «Добра тебе и мира, Владимирская Русь». Уверены: такие мероприятия позволяют расширить образовательное пространство для реализации образовательных программ и различных проектов. Учащиеся и преподаватели смогут получить опыт, знания, приобрести новых друзей, получить много приятных впечатлений и вдохновения.



МЫ – ИЗ ПРИГРАНИЧНОГО НОВОШАХТИНСКА!



Наша любовь с городом Владимиром и участие в Международном детско-юношеском пленэре «На Владимиро-Суздальской земле» начались еще в 2006 году. Так что в 2021 нашей дружбе исполняется 15 лет.

Отделению декоративно-прикладного искусства Детской музыкальной школы 14 лет, а до этого школа была только музыкального направления. С годами ДМШ превратилась в образовательное учреждение

с широким спектром предпрофессиональных и общеразвивающих программ подготовки.

На небольшой город Новошахтинск (бывший шахтерский город) находится в Ростовской области на границе с Украиной. Край Донской – казачий край.

Учащиеся нашего отделения получают не только классическое художественное образование, но и постигают навыки в декоративно-прикладном творчестве. Многие из них продолжают свое обучение в высших художественных заведениях области и страны.

Учащиеся отделения декоративно-прикладного искусства с радостью участвуют в различных творческих конкурсах и проектах, выезжают на пленэр в станицы Раздорскую, Пухляковскую, Старочеркасскую. И, традиционно, в город

Владимир. Вдохновения, творческого заряда, впечатлений участникам хватает не на один год.

С нетерпением ждем встречи с профессиональными художниками, увлеченными сверстниками, знакомства и общения с памятниками старины на Владимиро-Суздальской земле. У нас есть ребята, которые выезжают из города впервые и с трепетом ждут увлекательных встреч с миром искусства.



ЛИЗА ГЕТМАНОВА, 12 ЛЕТ:

– Я учусь на отделении декоративно-прикладного искусства недолго. Люблю рисовать, рассуждать о смысле жизни.

На пленэре во Владимире хочу набраться нового опыта в рисовании, встретиться с интересными людьми, ребятами из других городов, художниками. И, конечно же, море эмоций и впечатлений. Получить эмоциональный и творческий заряд от поездки.



ЛИЗА ЕЛИСЕЕВА, 15 ЛЕТ:

– Учусь на отделении декоративно-прикладного искусства Детской музыкальной школы города Новошахтинска. Люблю графику, люблю роспись по дереву, обожаю делать интерьерных кукол. А еще мне нравится ездить на пленэр в Ростовский зоопарк, Раздоры, Пухляковку!

От пленэра во Владимире жду новых впечатлений, знакомства с древнерусской архитектурой, встречи с другими участниками, художниками. Хочется получить море эмоций от общения и творческой атмосферы.



САША ПИШТА, 14 ЛЕТ:

– Живу в городе Новошахтинске. Люблю рисовать, особенно гелевыми ручками. Забываю обо всем, когда делаю кукол.

От пленэра во Владимире мечтаю получить новые навыки рисования на пленэре, познакомиться с ребятами из других городов и стран, прикоснуться к старине древнерусских городов. Набраться новых впечатлений.



СОФЬЯ МОРЫЛЁВА, 10 ЛЕТ:

– Я люблю рисовать, хожу в музыкальную школу и на скалодром. А ещё увлекаюсь английским и театральным искусством. Мне нравится рисовать в разных техниках! А ещё я люблю читать, выступать на сцене и мечтать. На пленэре хочу познакомиться с новыми ребятами. Я хочу туда поехать не только порисовать, но и посмотреть сам город! Ведь Владимир очень красивый!



ДАРЬЯ ГЛУЩЕНКО, 13 ЛЕТ:

Я учусь в художественной школе им. А. И. Пахомова в городе Сочи. Люблю рисовать разными материалами: гуашью, карандашами, маркерами, акварелью и тушью. Так же мне нравится заниматься компьютерной графикой. Хочу стать дизайнером персонажей компьютерных игр.

На пленэр я еду впервые. Мечтаю увидеть старинную русскую архитектуру и, конечно, за новыми впечатлениями.



ЮЛИЯ ЗОЛотоВА, 12 ЛЕТ:

– Я живу в городе Сочи. Обучаюсь в художественной школе имени А.И. Пахомова. Мечтаю стать дизайнером интерьеров. На пленэр поехала, потому что интересны новые места и события. Думаю, это будет одним из запоминающихся мероприятий лета!

**ДАНИИЛА КАПУСТИНА, 15 ЛЕТ:**

– В раннем возрасте занималась лепкой из красной глины, мне очень нравилось делать из бесформенного куска глины фигуры и разрисовывать их в различных техниках. Далее я поступила в Художественную школу № 1 им. А.И. Пахомова и продолжаю там учиться. Очень рада, что попала к такому педагогу как Ксения Николаевна – во время каждой работы она открывает во мне что-то новое и интересное. На пленэр еду впервые. Надеюсь получить массу различных эмоций, новых впечатлений и знания художественного искусства.

**ЕЛИЗАВЕТА РОМАНОВА, 13 ЛЕТ:**

– Мне нравится рисовать и петь. Учусь в школе искусств в классе живописи, а также на театральном отделении, занимаюсь хореографией и вокалом. На пленэре я хочу узнать что-нибудь новое, посмотреть достопримечательности, пообщаться с друзьями.

**СОФИЯ ЧАРЫКОВА, 12 ЛЕТ:**

– Я люблю рисовать, путешествовать и слушать музыку. Моя карьера художника началась с маленьких каракуль на листке бумаги в детской садике и продолжается по сегодняшний день. Но серьёзно увлекаться я начала года 2 назад. За свою жизнь я успела попробовать немало видов спорта – от плавания до настольного тенниса, теперь занялась еще и изучением английского языка. На пленэре интересно завести новых друзей, увлеченных рисованием.

**ЯРОСЛАВ ВЕТРОВ, 11 ЛЕТ:**

– Я живу в Краснодарском крае, в городе Сочи. Люблю рисовать и занимаюсь уроками рисования. Хожу на занятия по фортепиано и участвую в спектаклях. Мне нравится играть на фортепиано, а в спектаклях я участвую потому, что это интересно, а еще это развивает открытость к миру. И тебе становится легче взаимодействовать с окружающими людьми. Я хочу на пленэр, потому что я смогу познакомиться с другими детьми, и еще потому что я никогда не был в городах, в которые мы поедем.



ДХШ № 1 ИМ. А. И. ПАХОМОВА ГОРОДА СОЧИ

В 1967 году усилиями двух художников, А.И. Пахомова и А.И. Колобова, в городе Сочи была создана детская художественная школа. Первым ее директором стал А.И. Пахомов – художник, педагог, участник Великой Отечественной войны, человек, переживший ужасы концлагеря, но не потерявший веры в жизнь. Его усилиями сложился крепкий творческий коллектив единомышленников. Многие ныне известные художники города Сочи, будучи детьми, проводили здесь время за мольбертами, их творческая жизнь начиналась в эти стены.



Шли годы. Приходили новые директора и пополнялся преподавательский состав. Активно развивалась творческая деятельность. Возникли и получили свое развитие проекты: «Философия каникул», «Сады и парки Сочи», «По главной улице...»

В 1999 году совместно с компанией «Шеврон-Нефтегаз Инк.» организован детский творческий лагерь для одаренных детей Юга России «Пленэр – открытый воздух общения», который ежегодно распахивает двери мальчишкам и девчонкам Астраханской области, Краснодарского края, республики Калмыкия, Ставропольского края.

В 1997 году рождается театр мод «В тени магнолий» под руководством Л.А. Пахомовой. За несколько лет были созданы коллекции «Черноморские казачки», «Знаковые места города Сочи» и многие другие.

Самореализация в искусстве художнику-педагогу также необходима как и педагогический опыт, поэтому педагоги школы активно работают творчески, участвуя в выставках профессиональных художников.

С 2008 года директором школы становится Далева Татьяна Леонидовна, которая пришла работать в школу еще в 1986 году. С ее приходом курс жизни школы не поменялся: все также в приоритете остаются творчество, мастерство, профессионализм.

В настоящее время в школе обучается более 600 детей. Учащиеся изучают различные живописные, графические и печатные техники. А также технологии: лоскутное шитье, валяние, бумагопластика, авторская текстильная кукла, мягкая игрушка, театральная кукла. Учебную деятельность весьма оживляют школьные праздники, акции, мероприятия. И, конечно, дети активно участвуют в самых различных конкурсах и выставках.

СЕВАСТОПОЛЬСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЕ – 60 ЛЕТ!

Детская художественная школа в Севастополе была открыта в 1961 году. Первым директором школы был талантливый педагог, эмоциональный, влюбленный в искусство человек – Евгений Андреевич Кольченко.

Вместе со столь же талантливыми и увлеченными своим делом коллегами он создал не просто школу, где только учат рисовать, но и замечательную творческую атмосферу, которая сохранилась в ней до сих пор.

Сегодня школа – это очень маленький (учебная площадь всего 150 кв. м, 300 учащихся, 12 преподавателей) чистый и солнечный островок, далекий от казенщины и конъюнктур. Несмотря на все трудности, в «Художке» царит доброта, ребят учат видеть прекрасное, мечтать и фантазировать, слушать друг друга, размышлять о далеко не безмятежной современной жизни. Практически на каждом уроке ученикам читают замечательные книги: Пушкина, Гоголя, Чехова, Куприна, Грина... Вероятно поэтому, почти все нынешние педагоги во главе с директором А. Н. Бурцевым – З. А. Гурьева, Е. Г. Сопова, А. В. Дрич, Е. В. Смолий, Ю. Б. Константинова, Виталий В. Либа, Валерий В. Либа, А. Д. Сорокина, Н. В. Володина – тоже выпускники

этой школы. Они столь же успешно продолжают и развивают лучшие школьные традиции.

За 60 лет школу окончили более 2300 учащихся и почти треть из них поступила и закончила высшие и средние специальные учебные

заведения. За годы ее существования произведения учащихся неоднократно и успешно экспонировались на республиканских, всесоюзных и международных выставках (Москва, Киев, Канада, Италия, Дания, Индия, Куба, США).



ВОСПИТАНИЕ ИСКУССТВОМ: ВЕРХНЯЯ САЛДА

Воспитание искусством – так можно охарактеризовать образовательную деятельность нашей школы – ГБУДО «Верхнесалдинская ДШИ» города Верхняя Салда Свердловской области. Ученики всех отделений: музыкального, художественного, театрального и хореографического изучают мировое культурное наследие, учатся замечать прекрасное во всем и дарят своё творчество в рамках концертной и выставочной деятельности.



Художественное отделение школы было открыто в 1980 году, и вот уже более 40 лет педагоги и учащиеся достойно представляют школу на районных, областных и всероссийских выставках и конкурсах. Ежегодно выпускники, заканчивающие художественное отделение, продолжают профессиональное образование в средних специальных и высших учебных

заведениях Екатеринбурга, Санкт-Петербурга, Москвы, а в этом году наша выпускница поступила в колледж при Академии изящных искусств Брера, Милан, Италия.

В мир искусства юных художников погружают восемь преподавателей, большинство из которых являются выпускниками школы, бережно хранят её традиции и вносят современные идеи в процесс

художественного образования. На отделении реализуются предпрофессиональные и общеразвивающие программы для школьников, ребят дошкольного возраста и взрослых. Это удивительная мозаика творчества, которая играет всеми оттенками направлений: полутонами рисунка, чувственностью скульптуры, глубиной красок живописи и стройностью композиции.

ШКОЛА В ОЗЕРНОМ КРАЕ

Приозерск находится на побережье Ладожского озера, поселение на месте города основали карелы. Они дали ему имя по одной из протоков реки Вуокса – Кякисалми – означает Кукушкин пролив. Пётр I в начале XVIII в. отвоевал эти земли от шведов, и город был переименован в Кексгольм..

В русских летописях наша местность называлась Корелой. Первые упоминания о Корельском поселении встречаются в летописях в 879 году, когда был похоронен великий князь Рюрик – родоначальник династии Рюриковичей.

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Приозерская детская художественная школа» 1 сентября отметит 25-летие. Директор – Лаврентьева Тамара Васильевна. Общее количество обучающихся: 140 человек. 50% выпускников поступают на профессии с художественным уклоном.

Преподавательский состав – 9 человек. Из них 5 преподавателей имеют высшую категорию. На сегодня трое выпускников школы преподают в родных стенах.



Реализуется Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком освоения 5–6 лет и 8–9 лет.

ПЛЕНЭР – ЭТО ВДОХНОВЕНИЕ И ТВОРЧЕСКИЙ ОПЫТ!

Уже 25 лет в Перми «Детская художественная школа имени Е.Н. Широкова» даёт первую ступень начального художественного образования. Слоган нашей школы: «К вершине мастерства!»



В школе реализуются дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, разработанные на основании федеральных государственных требований, которые рассчитаны на 5 лет. Ребята получают знания по учебным дисциплинам: рисунок, живопись, станковая и прикладная композиция, скульптура, пленэр, беседы об искусстве и история искусства. Также в художественной школе открыто вечернее отделение для взрослых.

МАУ ДО «Детская художественная школа имени Е. Н. Широкова» активно участвует в международных, российских, краевых, городских

выставках и конкурсах изобразительного искусства. Лучшие учащиеся, победители этих конкурсов, становятся городскими стипендиатами «Юное дарование», удостоены губернаторской премии «Гордость Пермского края».

Ежегодно в школе проходят городские выставки. На базе школы проводятся мастер-классы ведущих педагогов города для преподавателей дополнительного образования Пермского края. Мастер-классы ведут члены Союза художников РФ.

С 2010 года школа является постоянным участником международного пленэра на Владимиро-Суздальской земле. В разные годы учащиеся

школы становились обладателями призовых мест.

Каждая новая поездка в г. Владимир – долгожданное путешествие. Яркие впечатления от памятников архитектуры Древней Руси остаются в памяти на всю жизнь. Пленэрные наброски переходят в сложные, многодельные выпускные работы.

Любимыми маршрутами наших ребят являются Боголюбово с живописным храмом Покрова на Нерли и Суздаль. Суздаль – это сказка наяву, а окунуться в сказочный мир можно бесконечно, особенно когда мы приезжаем туда на праздник Яблочный спас.

Пленэр на Владимиро-Суздальской земле – вдохновение, творческий опыт и новые друзья!



ТАМ, ГДЕ СНИМАЛИ ФИЛЬМ «ДЕВЧАТА»

Наша делегация представляет Детскую школу искусств г. Александровска рабочего поселка Яйва Пермского края. Директор – Дудина Елена Павловна, руководитель группы – преподаватель рисунка и живописи Ильина Ольга Леонидовна.



Поселок Яйва находится в живописных местах предгорного Урала на берегу одноименной реки, красавицы Яйвы. Поселок не велик, но у нас тоже богатая и интересная история. Через наши места проходил знаменитый Бабиновский тракт, здесь оставили свой исторический след промышленники Строгановы. Край наш богат лесом и талантливыми людьми. У нас снимали в 1961 году знаменитый фильм «Девчата».

Художественное отделение находится при музыкальной школе поселка Яйва, оно совсем юное – нам 19 лет! С самого основания в школе работает преподаватель ДПИ и станковой композиции Васькина Ольга Николаевна. Преподаватели направляют свои усилия на формирование

юных художников, с первых шагов академического рисунка и живописи до основ компьютерной графики. Много выпускников после окончания отделения выбирают в дальнейшем профессии дизайнеров, архитекторов, искусствоведов.

Ежегодно на отделении ИЗО получают обучение 40–50 детей в возрасте от 7 до 18 лет. Уже три года мы практикуем трехступенчатое обучение: подготовительное отделение, предпрофессиональное обучение 5 лет и 6-й класс для тех, кто готовится к поступлению в вуз по специальности.

Наша цель – создавать самые благоприятные условия для творческого роста, мотивировать детей для участия в конкурсах, выставках, увлекать историей родного края. Мы

с детьми любим путешествовать, с пленэрами мы побывали в Европе, на южных берегах Черного моря, а во Владимире уже будем в шестой раз!

Самые активные учащиеся постоянно принимают участие в конкурсах различного уровня, в выставочной деятельности. И вот очередное поколение детей мы привозим для участия в межнациональном пленэре на Владимирской земле, чтобы показать, каким интересным и плодотворным может быть пленэр, знакомить с другими детьми, учить общаться и дружить. Ждем от пленэра новых друзей, впечатлений, встречи с замечательными педагогами и художниками!

ИГОРЬ НАМИТОВ, 13 ЛЕТ:

– Я живу в далеком уральском поселке Яйва. Нынче уже закончил три класса на отделении ИЗО. Люблю рисовать, хотя не всегда все получается. Очень нравится рисовать простыми карандашами, но больше интересуют уроки по компьютерной графике. Стараюсь участвовать в разных конкурсах. Хочется побывать в старинном русском городе Владимире, познакомиться с другими детьми, научиться чему-то новому на занятиях с педагогами высокого уровня.



ЛИЗА СМИРНОВА, 13 ЛЕТ:

– В этом году я закончила отделение ИЗО при яйвинской музыкальной школе. Свою выпускную работу по станковой композиции я посвятила теме драконов. Люблю историю Древнего Китая и Японии, люблю фантазировать. Обучаясь на отделении, я познакомилась с различными материалами, и больше всего мне нравится работать в акварели. Это очень нежная, прозрачная и выразительная краска, ее ни с чем не сравнить! Еще я люблю черно-белую графику, мечтаю освоить линогравюру. На владимирский пленэр еду с огромным желанием, думаю, что обязательно получу массу классных впечатлений. Я еще нигде не была, и хочется посмотреть Владимир, его знаменитые храмы и другие старинные города!



ДАША НОВГОРОВОДА, 12 ЛЕТ:

– Я начала рисовать даже не помню во сколько лет, рисовала всегда! У нас очень красивая природа. Река Яйва горная, по берегам со скалами. Мы с родителями летом несколько дней сплаваемся по нашей реке, ночуем на берегу в палатке, любимся красивыми закатами. Еще я люблю читать книги и рисовать в скетчбуке. Давно мечтала побывать во Владимире, меня вдохновили рисунки ребят с прошлых владимирских пленэров. До встречи в августе 2021 года!



НИКИТА ШИПУНОВ, 18 ЛЕТ:

– Я закончил Художественное отделение при Яйвинской музыкальной школе. Дополнительно два года занимался с преподавателями композицией, живописью и рисунком. Этим летом готовился поступать в Пермский государственный институт культуры и искусства на факультет Живописи. Люблю работать в графике и писать маслом портрет. Хочу стать живописцем. Очень благодарен моим преподавателям за знания и навыки, которые мне помогли определиться с будущей профессией.



Во Владимир всегда мечтал съездить, но только нынче у меня это удалось. Хочется пообщаться с другими ребятами, увлеченными живописью, а также встретиться с маститыми преподавателями, мастерами в области рисунка и живописи.

ОБЪЕДИНЁННЫЕ ИСКУССТВОМ

Детская школа искусств – самое молодое образовательное учреждение города Саянска, трепетно сохраняющее традиции музыкального и художественного образования. История двух музыкальных и художественной школ – это часть истории развития города!



В 1975 году приняла первых учеников первая Детская музыкальная школа, 40-летний юбилей отметила бы в этом году Детская художественная школа, затем распахнула свои двери для юных Саянцев и вторая Музыкальная школа. В разные годы здесь прошло много ярких событий, много поколений учеников вышло из этих стен, много талантливых педагогов трудилось в ней на благо нашего общества.

В 2020 году для объединенного творческого коллектива музыкантов и художников построено новое комфортабельное, хорошо оборудованное здание для школы.



1078 обучающихся и 72 сотрудника – таков численный состав этого дружного коллектива. Высокий профессионализм, стабильность, человечность и порядочность, богатый творческий потенциал, постоянное совершенствование мастерства, а главное – любовь к детям и преданность избранной профессии – всем этим обладает коллектива Детской школы искусств.

В Детской школе искусств юные саянцы получают предпрофессиональное образование по четырём направлениям – художественному, музыкальному, хореографическому и театральному.

Художественное – союз живописи, рисунка, композиции, скульптуры, истории искусств. Это конкурсы, выставки, праздники, пленэры. Преподавателей и обучающихся объединяет дружба, радость, творчества.

Ежегодно художественное направление принимает учащихся разного возраста, для этого в школе реализуются предпрофессиональная и общеразвивающие программы: «Раннего эстетического развития», «Изобразительное творчество», «Живопись», «Основы

изобразительной грамоты», «Творчество».

Самые юные художники 4–6 лет рисуют, лепят из пластилина, занимаются музыкой и играют сказочных героев в театрализованных представлениях.

Обучаясь на программе «Живопись», ученики получают профессиональные знания, умения и навыки, которые дают возможность поступить в профильные учебные заведения, либо просто быть эрудированным специалистом в изобразительном творчестве. Выезды на пленэры, праздники, олимпиады, выставки делают жизнь подростков увлекательной и разнообразной.

Много лет пользуется большой популярностью студия художественного и прикладного творчества для взрослого населения «Успех». Программа художественной студии «Успех» предназначена для обучения взрослых без специальной художественной подготовки, начинающих обучение рисованию «с нуля», или же имеющих небольшой опыт рисования, и является фундаментальной базой для тех, кто впервые приступает к изучению основ изобразительной грамоты.



При Детской школе искусств создана Детская картинная галерея. Здесь сохраняют, изучают и пропагандируют детское творчество путем формирования коллекций работ, организацию конкурсов, выставок, проведение лекций и экскурсий.

Детская картинная галерея школы искусств ежемесячно меняет экспозиции, приглашает гостей из других городов. В Детской картинной галерее традиционные выставки дипломных работ выпускников «Ступени», «Багульник» – ежегодная выставка работ

преподавателей школы, «В кукольном царстве-государстве», «Учитель и ученик», «Первые шаги».

В текущем учебном году начата реализация проекта «Здесь живёт театр», где художниками, актерами и режиссерами являются сами дети. Учащиеся читают сказки, изготавливают героев и показывают публице веселые и познавательные представления через теневой и кукольный театр.

Из года в год в жизни художественного отделения школы начинается увлекательный период летней практики – пленэр. Творение на природе повышает художественное мастерство, объединяет с природой и развивает творческую активность и инициативу, способствует развитию эстетического вкуса. Пленэр – прекрасная пора для вдохновения и творчества!

Музыкальное направление школы искусств уже много лет реализует программы в области музыкального искусства, которые развивают творческие способности детей, раскрывают их потенциал как музыкантов и исполнителей, дают возможность в дальнейшей жизни реализовать себя в профессиональной деятельности.

Хореографическое отделение Детской школы искусств дает обучающимся начальное хореографическое образование, развивает танцевальные и музыкальные способности, воспитывает эстетический вкус учащихся, содействует их общему физическому развитию и укреплению здоровья. Отделение открыто в сентябре 2019 года и на сегодняшний день одно из самых востребованных отделений школы.

Театральное отделение в ДШИ – среда для развития творческой личности, самовыражения и самореализации, возможность «найти себя», преодолеть свои комплексы и страхи. Несмотря на то, что отделение работает с сентября 2020 года, обучающиеся активно принимают участие в социально-значимых мероприятиях, общественной деятельности города и области.

Каждое отделение по-своему уникально и интересно. Обучающиеся ежегодно радуют зрителей своими отчетными концертами, выставками, театрализованными представлениями.

... А КОНКУРС – 2 ЧЕЛОВЕКА НА МЕСТО!

Северодвинск – город-завод, центр атомной судостроительной промышленности России. Но не только производственной мощью славен город корабелов на берегу Белого моря: там, где спускают на воду корабли-исполины, народ по-прежнему стремится сохранять культуру своих предков, передавая из поколения в поколение вековые традиции. Среди их хранителей особое место занимает ДХШ № 2 города Северодвинска: здесь не просто учат рисовать – воспитывают творческих личностей, которые могут искать и находить свое предназначение в жизни и искусстве.

В школе реализуют три предпрофессиональные программы: «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество». Эти «три кита» и определяют стратегический вектор: классическая база академического искусства как основа учебно-воспитательного процесса, на которую накладывается традиция – сохранение и развитие традиционных северных народных ремесел, и современность – различные направления дизайна, дающие возможность выпускникам школы выбирать для продолжения карьеры самые разные востребо-

ванные направления и становиться живописцами, графиками, модельерами, дизайнерами, архитекторами, мультипликаторами и пр. Школа гордится своими выпускниками, среди которых: Ирина Коровина – главный художник-технолог костюмерного производства Мариинского театра, Павел Пархоменко – режиссер и актер, художник-постановщик многих популярных фильмов, Андрей Лохов – художник по костям, Олег Рыбин – заслуженный архитектор России, Владимир Никитин – главный архитектор г. Новодвинска и др.

В настоящее время в школе ежегодно обучается в среднем 330 человек на основном отделении и 300 на самокупаемом отделении, в том числе 30 человек в студии для взрослых. Конкурс при поступлении в ДХШ № 2 сохраняется уже много лет – более 2-х человек на место. Поступить непросто, но те, кому это удалось, живут яркой интересной

жизнью, ежегодно становясь участниками и победителями международных и всероссийских конкурсов. По заявкам учреждений культуры и других организаций города работы детей представляются для оформления интерьеров и передвижных выставок, в школах искусств, дошкольных учреждениях, библиотеках и театрах.

ДХШ № 2 является инициатором и организатором проведения региональных конкурсов, которые проходят в рамках мероприятий Союза городов Центра и Северо-Запада России «Земля – наш общий дом». Добавим сюда конкурс экологического рисунка и плаката, выставку народной игрушки «Русские потешки: Детский альбом», выставку-конкурс работ учащихся подготовительных отделений ДХШ и ДШИ, очный конкурс-фестиваль «Я люблю искусство!».

*Людмила Сафонова,
директор, заслуженный работник культуры РФ, член Международной общественной организации «Союз педагогов-художников»*



ВЫПУСКНИЦА ПО ИМЕНИ АННА

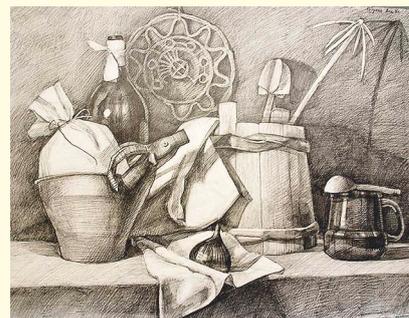
Анне Петровой 15 лет. Она обучается в выпускном 6 классе по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись». Начав учиться в художественной школе города Северодвинска, наиболее ярко проявила свой талант в рисовании.

Аня – очень серьезная и ответственная девочка, в художественной школе старается учиться на «5», также она хорошо учится и в 10 классе «Северодвинской гимназии № 14». В 2020 году Аня окончила с красным дипломом пятилетний курс по Общеразвивающей программе «Инструментальное музицирование» по классу скрипка.



Аня очень трудолюбивая, много рисует на уроках и дома, особенно ей нравится рисовать портреты. В августе 2019 года она участвовала в XVIII Межнациональном пленэре юных художников на Владимиро-Суздальской земле «Красна ты, земля Владимировна!». Лауреат многих творческих конкурсов.

Вместе со своими сверстниками Аня постигает секреты народных ремесел: роспись по дереву, лоскутное шитье, Архангельские козули. Активная и целеустремленная, Аня пользуется заслуженным уважением среди одноклассников.



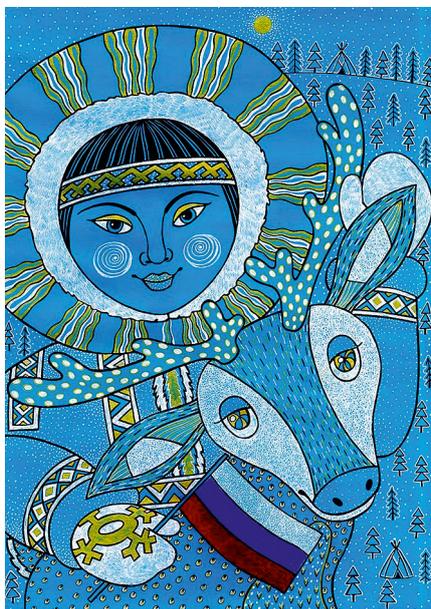
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «ОТРАЖЕНИЕ»

Музейно-просветительский центр «Отражение» является подразделением Центра культуры и спорта городского поселения с поэтическим названием Талинка Октябрьского района Ханты-Мансийского АО.

Коллекции музея демонстрируются как в постоянных экспозициях, так и на временных выставках. Экспозиции в основном посвящены темам природы, истории и культуры края в различные периоды.

Особое место в деятельности музея занимает патриотическое, экологическое просвещение и воспитание подрастающего поколения. Под руководством Ольги Павловны Стыцюк успешно реализуются два международных экологических проекта: «Конкурс-выставка детского творчества «Красная книга глазами детей» и «Мы в ответе за тех, кого приручили», поддержанные МР МОО «Дом Мира»

Международный проект «Конкурс-выставка детского творчества «Красная книга глазами детей» реализуется в рамках Международной экологической акции «Спасти и сохранить» под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО и Международной организации «Северный Форум». За время реализации проектов в них приняло участие более 30 тысяч детей из 76 регионов Российской Федерации и 17 стран ближнего и дальнего зарубежья.



Международный экологический проект «Мы в ответе за тех, кого приручили» входит в План мероприятий Межведомственной комиссии по экологическому образованию, просвещению и формированию экологической культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре; является региональной площадкой, входящей в инновационную инфраструктуру

системы образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Через десять лет, когда дети-участники проекта вырастут, они будут транслировать опыт и знания в своей семье, в своем окружении.

Музейно-просветительский центр «Отражение» установил партнерские отношения по организации передвижных выставок и презентаций проекта с культурными и образовательными учреждениями регионов РФ и стран ближнего и дальнего зарубежья (г. Москва, г. Санкт-Петербург, Владимирская область, Ямало-Ненецкий автономный округ, Республика Карелия, Республика Крым, Республика Саха (Якутия), Республика Казахстан, Республика Исландия, США, Финляндия).

За годы деятельности музеем издано 10 полноцветных книг. Это «Сказки бабушки Аннэ», «Древний Эмдер. Богатыри Древнего Эмдера», иллюстрированные рисунками детей, книги-каталоги творческих работ лауреатов международных проектов музейно-просветительского центра: «Мы в ответе за тех, кого приручили» и «Красная книга глазами детей».

